

***PROGRAMACIÓN***  
**ANATOMÍA APLICADA**

**1º BACHILLERATO**

**CURSO 2017-2018**

**ÍNDICE:**

1.- MARCO LEGAL	3
2.- OBJETIVOS DEL ÁREA DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	3
3.- CONTENIDOS	4
4.- TEMPORALIZACIÓN	5
5.- METODOLOGÍA	5
6.- MATERIALES DIDÁCTICOS	6
7.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA PARA LA ADQUISIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	7
8.- PROGRAMACIÓN EN BLOQUES DIDÁCTICOS	8
9.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	47
10.- RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES	47
11.- PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE JUNIO	48
12.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	48
13.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	48
14.- PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS OBJETIVOS, LOS CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	48
15.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	48
16.- ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA. Fomento de la lectura	49
17.- UTILIZACIÓN DE LAS TIC	49
18.- MEDIDAS PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y LA PRACTICA DOCENTE	49

## 1. Marco legal

- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato
- Decreto 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato.
- Orden 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.
- En el caso de la materia de Anatomía aplicada en Bachillerato, encontrándose dentro de las materias específicas a poder ser elegida por los alumnos que cursen todos los bachilleratos, y será de dos horas. En el Anexo I del Decreto 52/2015 se establecen los contenidos de las materias del bloque de asignaturas específicas. Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de dichas materias están fijados para dichas materias en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

## 2.- Objetivos de Anatomía aplicada

La enseñanza de la Anatomía Aplicada en el bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Entender el cuerpo como macro-estructura global que sigue las leyes de la biología, cuyos aparatos y sistemas trabajan hacia un fin común, y valorar esta concepción como la forma de mantener no sólo un estado de salud óptimo, sino también el mayor rendimiento físico y artístico.
2. Conocer los requerimientos anatómicos y funcionales peculiares y distintivos de las diversas actividades artísticas en las que el cuerpo es el instrumento de expresión.
3. Establecer relaciones razonadas entre la morfología de las estructuras anatómicas implicadas en las diferentes manifestaciones artísticas de base corporal, su funcionamiento y su finalidad última en el desempeño artístico, profundizando en los conocimientos anatómicos y fisiológicos.
4. Discernir razonadamente entre el trabajo físico que es anatómica y fisiológicamente aceptable y preserva la salud, y el mal uso del cuerpo que disminuye el rendimiento físico y artístico y conduce a enfermedad o lesión.
5. Manejar con precisión la terminología básica empleada en anatomía, fisiología, nutrición, biomecánica y patología para utilizar un correcto lenguaje oral y escrito, y poder acceder a textos e información dedicada a estas materias en el ámbito de las artes escénicas.
6. Aplicar con autonomía los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas prácticos simples, de tipo anatomo-funcional, y relativos al quehacer artístico del mismo sujeto o su entorno.
7. Reconocer los aspectos saludables de la práctica de las artes escénicas y conocer sus efectos beneficiosos sobre la salud física y mental.

### **3.- Contenidos**

Se distribuyen en 5 unidades, la secuenciación de las unidades es la siguiente:

#### **Unidad 1: Las fuentes de información**

- Tipos de fuentes de información.
- Búsqueda de información científica.

#### **Unidad 2: Organización básica del cuerpo humano**

- Los niveles de organización.
- La célula humana.
- Los tejidos del cuerpo humano.
- Órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.

#### **Unidad 3: El aparato locomotor**

- El sistema óseo. Funciones y tipos de huesos.
- El sistema óseo. Funciones y tipos de huesos.
- Los huesos del cuerpo humano.
- El sistema articular.
- Las enfermedades del sistema óseo-articular.
- El sistema muscular. Funciones y tipos de músculos.
- Los músculos del cuerpo humano.
- La contracción muscular.
- Las enfermedades del sistema muscular.
- Cómo prevenir las enfermedades del aparato locomotor.

#### **Unidad 4: Las características del movimiento y la biomecánica**

- Los elementos que intervienen en una acción motora.
- Las capacidades coordinativas.
- La biomecánica.
- Los huesos, los músculos y las palancas.
- La postura.
- La ergonomía.
- Hábitos posturales en las actividades artísticas.
- Enfermedades en las diferentes actividades artísticas.
- La actividad física y el aparato locomotor.

#### **Unidad 5: El sistema cardiopulmonar**

- El aparato circulatorio sanguíneo.
- La circulación sanguínea.
- El ciclo cardíaco.
- El sistema linfático.
- El sistema respiratorio.
- El aparato fonador y su funcionamiento.
- La salud de los aparatos circulatorio y respiratorio.

#### **Unidad 6: El sistema de aporte y utilización de la energía**

- La alimentación y la nutrición.
- La obtención de la energía.
- Los elementos y la dieta.
- La alimentación y la salud.
- La hidratación y la salud.
- El aparato digestivo.
- Los procesos digestivos.
- Las enfermedades del aparato digestivo.

#### **Unidad 7: Los sistemas de coordinación y regulación**

- La organización del sistema nervioso.
- El sistema nervioso central.
- El sistema nervioso periférico.
- El funcionamiento del sistema nervioso.
- La salud del sistema nervioso.
- El sistema nervioso.
- El eje neuroendocrino. Regulación hormonal.
- La salud del sistema endocrino.

#### **Unidad 8: Los aparatos reproductores**

- La reproducción humana.
- El aparato reproductor femenino.
- Diferencias anatómicas y fisiológicas de los dos sexos.
- Nutrición, ejercicio y reproducción.

#### **Unidad 9 : La expresión y comunicación corporales Unidad 9**

- La motricidad humana.
- Las habilidades motrices del ser humano.
- Elementos que intervienen en la expresión y la comunicación.
- Habilidades expresivas en la comunicación corporal.

## **4. Temporalización**

Se ha hecho una primera distribución de la siguiente manera:

Primer trimestre:

Unidades 1,2 ,3 y 4

Segundo trimestre:

Unidades: 5,6 y 7

Tercer trimestre:

Unidades: 8 y 9

Dependiendo de cómo vaya desarrollando el curso, se podría modificar esta distribución dependiendo de los días de los días de fiesta, actividades extraescolares u otros motivos.

Se realizarán las dos últimas semanas de junio actividades de recuperación y de ampliación para los alumnos. Según como indica la norma.

## **5.- Metodología**

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de investigación y también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias con sus aplicaciones prácticas.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una. Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el

trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

## CRITERIOS METODOLÓGICOS

En relación con lo expuesto anteriormente, la propuesta didáctica de Anatomía Aplicada se ha elaborado de acuerdo con los criterios metodológicos siguientes:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de la Anatomía Aplicada y los de otras disciplinas de otras áreas.
- Rigor científico y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Funcionalidad: fomentar la proyección práctica de los contenidos y su aplicación al entorno, con el fin de asegurar la funcionalidad de los aprendizajes en dos sentidos: el desarrollo de capacidades para ulteriores adquisiciones y su aplicación en la vida cotidiana.
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

## ASPECTOS METODOLÓGICOS.

Los puntos anteriores implican la posibilidad de continuar con la metodología iniciada en la ESO en la que se plantean actividades diversificadas en las que los alumnos tengan cada vez mayor autonomía para la construcción de sus propios conocimientos para poder acceder a nuevos conocimientos y a desarrollar la capacidad crítica, imprescindible para el aprendizaje de las ciencias:

- De iniciación, a modo de introducción de cada unidad, explorando así los conocimientos previos que los alumnos y alumnas tienen del tema. Trataremos de detectar posibles ideas preconcebidas o errores conceptuales para diseñar después las actividades adecuadas que permitan un aprendizaje significativo.
- Actividades prácticas. Aprovechando éstas para potenciar la importancia del trabajo en equipo que no es sino la traslación al aula del aspecto social y colectivo del trabajo científico.
- Promover **la búsqueda de información**, mediante la utilización de las fuentes adecuadas, sin olvidar las nuevas tecnologías de la información.
- De análisis de documentos que sobre todo, establezcan aspectos de relación ciencia-técnica-sociedad y sus implicaciones éticas.
- De sencillas investigaciones, pues la potenciación de las técnicas de indagación e investigación es consustancial y necesaria a un planteamiento actualizado de la enseñanza-aprendizaje de la Biología.
- De prácticas de laboratorio que les expongan a la realidad estudiada en el aula.

## 6.- MATERIALES DIDÁCTICOS

Para el desarrollo de la materia de Anatomía aplicada se utilizarán los siguientes recursos didácticos y materiales:

- Recursos bibliográficos: tanto del Departamento como de la Biblioteca del centro. Podrán ser: libros de consulta y divulgación.
- Material impreso: elaborado por los profesores del Departamento (guiones de prácticas, hojas de actividades, resúmenes, conceptos complementarios, etc.).
- Laboratorio: Equipado con lo necesario para realizar las prácticas (reactivos, colecciones de rocas y minerales, modelos anatómicos, etc.).
- Aula virtual: recurso del centro educativo a través del cual se han facilitado unos apuntes de Anatomía aplicada.

## **7.- Contribución de la materia para la adquisición de las competencias clave**

Tal y como se describe en la LOMCE, todas las áreas o materias del currículo deben participar en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado. Estas, de acuerdo con las especificaciones de la ley, son:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

En Anatomía Aplicada para 1.º de Bachillerato, tal y como sugiere la ley, se ha potenciado el desarrollo de las competencias de comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; además, para alcanzar una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, se han incluido actividades de aprendizaje integradas que permitirán al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo. Para valorar estos, serán los estándares de aprendizaje evaluables, como elementos de mayor concreción, observables y medibles, los que, al ponerse en relación con las competencias clave, permitan graduar el rendimiento o el desempeño alcanzado en cada una de ellas.

La materia Anatomía Aplicada utiliza una terminología formal que permitirá a los alumnos y a las alumnas incorporar este lenguaje y sus términos para utilizarlos en los momentos adecuados con la suficiente propiedad. Asimismo, la comunicación de los resultados de investigaciones y otros trabajos que realicen favorece el desarrollo de la **competencia en comunicación lingüística**. Las lecturas y los debates que se llevarán a cabo en todos los temas de la asignatura permitirán también la familiarización y uso del lenguaje científico.

La **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** son las competencias fundamentales de la materia, para desarrollar esta competencia los alumnos aplicarán estrategias para definir problemas, resolverlos, diseñar pequeñas investigaciones, elaborar soluciones, analizar resultados, etc. Estas competencias son, por tanto, las más trabajadas en la materia.

La **competencia digital** fomenta la capacidad de buscar, seleccionar y utilizar información en medios digitales, además de permitir que los alumnos y las alumnas se familiaricen con los diferentes códigos, formatos y lenguajes en los que se presenta la información científica (datos estadísticos, representaciones gráficas, modelos geométricos...). La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación

en el aprendizaje de las ciencias para comunicarse, recabar información, retroalimentarla, simular y visualizar situaciones, para la obtención y el tratamiento de datos, etc., es un recurso útil en el campo de la biología y la geología que contribuye a mostrar una visión actualizada de la actividad científica.

La adquisición de la **competencia para aprender a aprender** se fundamenta en esta asignatura en el carácter instrumental de muchos de los conocimientos científicos. Al mismo tiempo, operar con modelos teóricos fomenta la imaginación, el análisis, las dotes de observación, la iniciativa, la creatividad y el espíritu crítico, lo que favorece el aprendizaje autónomo.

## 8.- Programación en bloques didácticos

### Unidad 1.-

#### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El artículo científico: estructura y bases para su publicación en revistas especializadas.</li> <li>- La tesis doctoral: estructura y características del documento.</li> <li>- Otras fuentes de información: el libro científico y las enciclopedias científicas y técnicas.</li> <li>- La búsqueda de información científica: las principales bases de datos (WOK, Pubmed/Medline, Google Scholar, TESEO, etc.) y criterios de búsqueda en cada una de ellas.</li> <li>- Comprensión de</li> </ul>	1. Conocer, comprender y describir los diferentes elementos que forman parte de la estructura de un artículo académico.	1.1. Explica qué es un artículo y qué requerimientos son necesarios para su publicación en una revista especializada.	CCL, CMCT, CAA
		1.2. Reconoce los apartados que conforman un artículo científico.	CCL, CMCT, CAA
	2. Conocer, comprender y describir las principales bases científicas a las que se puede acceder para obtener información.	2.1. Define y explica las características de la tesis doctoral, las ponencias o comunicaciones a congresos, los libros científicos y las enciclopedias científicas o técnicas.	CCL, CMCT, CAA, CD
		2.2. Sabe discernir qué información es posible encontrar en cada tipo de fuente.	CCL, CAA, CD



<p>informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación, y mantenimiento de una actitud favorable hacia la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos, y participación activa en el propio proceso de aprendizaje.</li> <li>- Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones. Desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> <li>- Obtención, elección, análisis y organización, y valoración de informaciones de contenidos científicos utilizando representaciones y modelos.</li> <li>- Conocimiento y uso de materiales, técnicas y recursos expresivos.</li> </ul>	<p>3. Recopilar información, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, de forma sistematizada y aplicando criterios de búsqueda que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.</p>	<p>3.1. Realiza búsquedas de artículos científicos a través de algunas bases de datos como Pubmed/Medline, y Google Scholar.</p>	<p>CCL, CAA, CD</p>	
		<p>3.2. Realiza búsquedas de tesis doctorales a través de los buscadores TESEO y DIALNET.</p>	<p>CD, CAA, SIEP</p>	
		<p>3.3. Comunica y comparte la información encontrada, a través de un informe, una presentación, la elaboración de un póster, etc.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA</p>	
		<p>4. Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.</p>	<p>4.1. Comprende los textos y las diferentes informaciones presentados a lo largo de la unidad, adquiere vocabulario adecuado, expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y muestra interés por la lectura de textos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CSYC</p>
		<p>5. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.</p>	<p>5.1. Elabora trabajos con pulcritud.</p>	<p>CCL, CEEC, SIEP, CD</p>
		<p>6. Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.</p>	<p>6.1. Participa en la planificación de las tareas, asume el trabajo encomendado, y comparte las decisiones tomadas en grupo.</p>	<p>CAA, CSYC, CD, SIEP</p>
			<p>6.2. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras apoyando el trabajo de los demás.</p>	<p>CAA, CCL, CAA, CSYC</p>



## COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce y aplica la metodología científica en la resolución de problemas.</li> <li>- Conoce los principales tipos de bases de datos científicas y realiza búsquedas de manera eficaz.</li> </ul>
<i>Comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con partes del artículo académico, datos científicos, tesis doctorales, ponencias, comunicaciones, bases de datos, etc.</li> <li>- Utiliza con corrección el lenguaje escrito y oral para expresar los conocimientos adquiridos sobre la estructura de un artículo académico.</li> <li>- Redacta textos con corrección para elaborar el resumen final de la unidad y los informes solicitados a lo largo de la unidad.</li> <li>- Efectúa la lectura comprensiva de los textos de la unidad.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe utilizar las bases de datos WOK, Pubmed/Medline y Google Scholar.</li> <li>- Realiza de manera eficaz la búsqueda de tesis doctorales y conoce para qué le es útil la información contenida en</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> </ul>	<p>ellas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparte información de actualidad científica utilizando la red.</li> <li>- Realiza las actividades interactivas de la unidad.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza con rigor científico y pulcritud, dibujos y esquemas de las diferentes estructuras anatómicas estudiadas en la unidad.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de transmitir los avances del conocimiento científico de manera inmediata utilizando diversas fuentes de información.</li> <li>- Asume la importancia de aplicar el método científico en todos los campos de investigación a la hora de unificar criterios y compartir resultados.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en el debate propuesto en la unidad.</li> <li>- Busca información, elabora informes a partir de ella sobre el tema, y la comparte con sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente...</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparte información de actualidad científica utilizando la red.</li> <li>- Trabaja de manera cooperativa planificando las tareas y compartiendo los resultados.</li> <li>- Se autoevalúa realizando el resumen final de la unidad, el test de autoevaluación y las</li> </ul>

		actividades de cierre de esta unidad.
--	--	---------------------------------------

## Unidad 2.-

### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niveles de organización.</li> <li>- Los niveles de organización del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas.</li> <li>- La célula humana               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La estructura básica de la célula humana.</li> <li>- Los orgánulos celulares.</li> <li>- La forma y el tamaño de las células.</li> </ul> </li> <li>- Los tejidos del cuerpo humano.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La diferenciación celular.</li> <li>- El tejido epitelial.</li> <li>- El tejido conectivo.</li> <li>- El tejido muscular.</li> <li>- El tejido nervioso.</li> </ul> </li> <li>- Órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.</li> </ul>	1. Describir los distintos niveles de organización de la materia viva.	1.1. Diferencia los distintos niveles de organización del cuerpo humano.	CCL, CMCT, CD
	2. Conocer los diferentes componentes de la célula y las funciones que realizan.	2.1. Describe la estructura básica de la célula humana.	CCL, CMCT, CD
		2.2. Identifica cada uno de los orgánulos que contiene la célula eucariota.	CCL, CMCT, CD
		2.3. Explica las funciones que realiza cada uno de los componentes celulares.	CCL, CMCT, CD
	3. Conocer los principales tipos de tejidos del cuerpo humano, sus principales características morfológicas, su localización y la función que desempeñan en el organismo.	3.1. Clasifica los principales tipos de tejidos epiteliales, y señala sus características, su función y su localización en el organismo.	CCL, CMCT, CAA, SIEP, CEC
		3.2. Describe las características de los tejidos conjuntivos, adiposos y cartilagosos, e indica su función y su localización en el	CCL, CMCT, CAA,

		organismo.	SIEP, CEC
		3.3. Enumera las características del tejido óseo; señala su composición, su función y su localización.	CCL, CMCT, CAA, SIEP, CEC
		3.4. Describe las características morfológicas y funcionales del tejido sanguíneo.	CCL, CMCT, CAA, SIEP, CEC
		3.5. Explica las características morfológicas y funcionales del tejido muscular, y señala las diferencias entre los distintos tipos de tejidos musculares.	CCL, CMCT, CAA, SIEP, CEC
		3.6. Explica las características del tejido nervioso, y describe los diferentes tipos celulares que lo forman.	CCL, CMCT, CAA, SIEP, CEC
	4. Localizar los principales órganos y sistemas del ser humano y relacionarlos con las funciones que realizan.	4.1. Localiza los principales órganos y sistemas del cuerpo humano y los relaciona con sus funciones.	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	5. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.	5.1. Elabora trabajos con pulcritud.	CE
	6. Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para	6.1. Muestra una actitud activa y motivadora, a la hora de afrontar los problemas	CAA, CCL,

	el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.	y de defender opiniones y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.	CSYC, SIEP
	7. Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas para observar células de la mucosa bucal.	7.1. Realiza trabajos de investigación describiendo el proceso, interpretando y analizando resultados.	CMCT, CCL, CAA, CD, CSYC
	8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	8.1. Utiliza diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje.	CD, CCL, CAA

### COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce las características de la célula y sus componentes.</li> <li>- Conoce los principales tipos de tejidos presentes en el ser humano.</li> <li>- Describe las características y funciones de los diferentes órganos, sistemas y aparatos.</li> </ul>
<i>Comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con los diferentes niveles de organización del cuerpo humano, como célula, tejido, etc.</li> </ul>

	<p>para elaborar textos escritos y orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza con corrección el lenguaje escrito y oral para expresar los conocimientos adquiridos sobre los diferentes órganos, sistemas y aparatos del cuerpo humano, mediante la resolución de las distintas actividades que se piden en la unidad.</li> <li>- Realiza textos con corrección para elaborar el resumen final de la unidad.</li> <li>- Efectúa la lectura comprensiva de la lectura inicial y extrae las ideas principales.</li> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en los debates propuestos en el aula y respeta las opiniones ajenas.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualiza los vídeos incluidos en la web asociados a la unidad para reforzar los contenidos estudiados.</li> <li>- Usa habitualmente la información incluida en la web de Anaya para afianzar la comprensión de conceptos.</li> <li>- Realiza las actividades interactivas de la unidad.</li> <li>- Busca información y elabora informes a partir de ella sobre los diferentes tipos de tejidos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</li> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprecia la importancia que tienen los dibujos esquemáticos (sarcómero o corte de un hueso) en el estudio de los tejidos y valora su estética.</li> <li>- Utiliza diversas microfotografías para la identificación de tejidos y aprecia la estética de ellas.</li> </ul>



	estético.	
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia del conocimiento científico en el modo de vida de la sociedad actual.</li> <li>- Reconoce el funcionamiento del cuerpo humano como el resultado de la integración anatómica y funcional de los elementos que conforman sus diferentes niveles de organización.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en el debate propuesto en la unidad.</li> <li>- Relaciona los diferentes órganos presentes en el cuerpo humano con las funciones que desempeñan.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente...</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza los mapas conceptuales de la unidad para estructurar los contenidos.</li> <li>- Elabora tablas con las características y funciones de los diferentes tipos de tejidos.</li> <li>- Se autoevalúa realizando el resumen final de la unidad, el test de autoevaluación y las actividades de cierre de esta unidad.</li> </ul>

### Unidad 3.-

#### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
------------	-------------------------	--------------------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El sistema esquelético. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones.</li> <li>- Estructura de un hueso.</li> <li>- Los tipos de huesos.</li> </ul> </li> <li>- Los huesos del cuerpo humano. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los huesos de la cabeza.</li> <li>- Los huesos del tronco.</li> <li>- Los huesos de las extremidades.</li> </ul> </li> <li>- El sistema articular. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componentes y clasificación de las articulaciones.</li> <li>- Tipos de movimientos articulares según los planos y ejes implicados.</li> </ul> </li> <li>- El sistema muscular. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones.</li> <li>- Estructura de un músculo esquelético.</li> <li>- Tipos de músculos.</li> <li>- Clasificación.</li> </ul> </li> <li>- La contracción muscular <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fisiología.</li> <li>- Tipos</li> </ul> </li> <li>- Principales patologías y lesiones del aparato locomotor.</li> <li>- Prevención</li> </ul>	1. Conocer las funciones del sistema esquelético y los tipos de huesos y explicar la estructura de un hueso.	1.1. Relaciona la estructura y las funciones del sistema esquelético con la movilidad del cuerpo humano. 1.2. Conoce los tipos de tejidos que forman la estructura de un hueso.	CCL, CMCT
	2. Identificar los distintos tipos de huesos y las funciones que desempeñan, utilizando la terminología adecuada.	2.1. Conoce la situación y las características de los huesos de la cabeza. 2.2. Conoce la situación y las características de los huesos del tronco. 2.3. Conoce la situación y las características de los huesos de las extremidades superiores e inferiores.	CCL, CMCT, CAA
	3. Diferenciar los tipos de articulaciones y los movimientos que permiten, y clasificar estos movimientos según los planos y ejes del espacio en que se producen.	3.1. Diferencia los distintos tipos de articulaciones y los movimientos que permiten. 3.2. Enumera los elementos de una articulación sinovial. 3.3. Conoce los principales movimientos articulares.	CCL, CMCT, CAA
	4. Conocer las funciones del sistema muscular y los tipos de músculos.	4.1. Conoce la estructura y función del sistema muscular y su papel activo en el movimiento. 4.2. Identifica los diferentes tipos de músculos.	CCL, CMCT
	5. Identificar los principales músculos del cuerpo humano, utilizando la terminología adecuada.	5.1. Conoce qué músculos son los encargados de la expresión facial, de mover la mandíbula y el globo ocular. 5.2. Conoce qué músculos son los encargados de mover las extremidades.	CCL, CMCT, CD, SIEP
	6. Explicar cómo se produce la contracción muscular, conocer sus tipos y los músculos que intervienen en ella.	6.1. Comprende la fisiología de la contracción muscular.	CMCT, CCL, CD

	7. Identificar las principales patologías y lesiones del aparato locomotor y conocer cómo prevenirlas.	7.1. Identifica las principales patologías y lesiones del aparato locomotor exponiendo las principales causas que las originan.	CMCT CSYC, CD
	8. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.	8.1. Elabora trabajos con pulcritud.	CE
	9. Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.	9.1. Muestra una actitud activa y motivadora, a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.	CAA, CCL, CSYC, SIEP
	10. Aplica destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.	10.1. Realiza trabajos de investigación describiendo el proceso, interpretando y analizando resultados.	CMCT, CCL, CAA, CD, CSYC
	11. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	11.1. Utiliza diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje.	CD, CCL, CAA

**COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS**

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder a preguntas.	- Conoce las características de los huesos, las articulaciones y los músculos, así como sus tipos y sus funciones. - Aplica los conocimientos adquiridos para resolver diferentes preguntas y problemas, como explicar el

		mecanismo de la contracción muscular.
<i>Comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza el vocabulario adecuado para definir conceptos relacionados con el aparato locomotor tales como hueso, músculo, articulación, contracción, abducción, etc.</li> <li>- Escribe con corrección y coherencia, usando el lenguaje adecuado adquirido en esta unidad, el resumen que se propone al final del tema.</li> <li>- Redacta y expone oralmente, con corrección y utilizando el vocabulario adecuado, las características y funciones de los componentes de los sistemas óseo-articular y muscular que se piden en las diversas cuestiones propuestas.</li> <li>- Realiza con interés las lecturas recomendadas por el profesor o la profesora y hace una lectura comprensiva de los contenidos de cada epígrafe.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa diferentes fuentes para obtener información sobre la contracción muscular.</li> <li>- Usa con regularidad los recursos incluidos en la web de Anaya y en otras páginas web para obtener información sobre los efectos beneficiosos del ejercicio físico en el aparato locomotor.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce las formas de representar un hueso y una</li> </ul>

	estético.	<p>miofibrilla y valora su correcta representación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos y fotografías de los huesos, los músculos y las articulaciones.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> <li>- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia que tiene el conocimiento de los diferentes componentes del aparato locomotor a la hora de prevenir enfermedades y llevar un estilo de vida saludable.</li> <li>- Participa activamente en el trabajo del laboratorio cuando se realizan prácticas como, por ejemplo, la disección de una articulación de un animal.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en las actividades propuestas y respeta las opiniones ajenas.</li> <li>- Busca información y elabora informes a partir de ella sobre el tema.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente...</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza diversas técnicas de trabajo para mejorar su aprendizaje: elabora resúmenes, tablas, esquemas y dibujos para diferenciar los diferentes tipos de movimientos en función de los planos y ejes implicados en la realización de estos.</li> <li>- Utiliza imágenes y dibujos esquemáticos propuestos en el texto y en los medios audiovisuales proporcionados, e indicados a lo largo de la unidad, para mejorar el proceso de aprendizaje.</li> </ul>

		- Toma conciencia sobre los conocimientos adquiridos sobre el aparato locomotor realizando el test de autoevaluación.
--	--	---

## Unidad 4.-

### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los elementos que intervienen en una acción motora.</li> <li>- El movimiento.</li> <li>- La acción motora.</li> <li>- Factores que intervienen en los mecanismos de percepción decisión y ejecución.</li> <li>- Capacidades coordinativas como componentes cualitativos del movimiento humano.</li> <li>- La biomecánica.</li> <li>- Mecánica, cinemática y dinámica aplicadas al movimiento corporal.</li> <li>- Fuerzas que participan en el movimiento.</li> <li>- Las palancas</li> <li>- Elementos de una palanca.</li> <li>- Los tipos de palancas.</li> <li>- Las palancas en el ser humano.</li> </ul>	1. Analizar los mecanismos que intervienen en una acción motora y su relación con la finalidad expresiva de las actividades artísticas.	1.1. Define <i>acción motora</i> .	CCL, CMCT, CAA, CD, CEC
		1.2. Describe los mecanismos de percepción, decisión ejecución y control que intervienen en una acción motora.	CCL, CMCT, CAA, CD, CEC
		1.3. Identifica y describe la relación entre la ejecución de una acción motora y su finalidad.	CCL, CMCT, CAA, CD, CEC
		2. Razonar el modo en el que las capacidades coordinativas contribuyen al desarrollo	2.1. Explica en qué consiste una capacidad coordinativa.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La postura</li> <li>- La ergonomía.</li> <li>- Hábitos posturales en las actividades artísticas.</li> <li>- Enfermedades en las diferentes actividades artísticas.</li> <li>- La actividad física y el aparato locomotor.</li> </ul>	de la acción motora.	2.2. Clasifica las capacidades coordinativas.	CCL, CMCT, CAA
		2.3. Razona cómo contribuyen las capacidades coordinativas al desarrollo de las actividades motoras.	CCL, CMCT, CAA
	3. Analizar la ejecución de movimientos aplicando los principios anatómicos funcionales y las bases de la biomecánica implicadas en ellos.	3.1. Conoce los principios de la mecánica implicados en el movimiento del cuerpo humano.	CCL, CMCT, CAA
		3.2. Relaciona la estructura muscular con su función en la ejecución de un movimiento y las fuerzas que actúan en él.	CCL, CMCT, CAA
	4. Conocer y relacionar los tipos de palancas y articulaciones del cuerpo humano.	4.1. Conoce los elementos de una palanca.	CCL, CMCT
		4.2. Identifica los diferentes tipos de palancas.	CCL, CMCT
		4.3. Reconoce los diferentes tipos de palancas en el ser humano.	CCL, CMCT
	5. Conocer cómo controlar la postura y los diferentes biotipos.	5.1. Conoce el objetivo de la postura y sabe cómo controlarla.	CCL, CMCT, CD, CSYC
		5.2. Describe los patrones estructurales o biotipos.	CCL, CMCT, CD, CSYC
	6. Reconocer la importancia que tienen los principios ergonómicos en las artes	6.1. Define <i>ergonomía</i> .	CMCT, CCL,

	escénicas.		CSYC, CD
		6.2. Conoce cuáles son los conceptos más importantes a tener en cuenta desde el punto de vista ergonómico en las artes escénicas.	CMCT, CCL, CSYC, CD
	7. Comprender la importancia de mantener una postura correcta y evitar malos hábitos posturales para evitar lesiones.	7.1. Controla su postura y aplica medidas preventivas en la ejecución de movimientos propios de las actividades artísticas, valorando su influencia en la salud.	CMCT, CSYC, CD
		7.2. Reconoce algunas alteraciones derivadas de una mala postura y propone alternativas saludables.	CMCT, CSYC, CD
	8. Conocer algunas enfermedades relacionadas con el movimiento en las diferentes actividades artísticas.	8.1 Conoce algunas enfermedades y las causas que las provocan relacionadas con el movimiento en la danza, la música, etc.	CMCT, CSYC, CD
	9. Reconocer la importancia de la actividad física para el aparato locomotor.	9.1. Reconoce los beneficios que tiene la actividad física para el aparato locomotor y propone actividades saludables.	CMCT, CSYC, CD
	10. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.	10.1. Elabora trabajos con pulcritud.	CE
	11. Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.	11.1. Muestra una actitud activa y motivadora, a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.	CAA, CCL, CSYC, SIEP



	12. Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.	12.1. Realiza trabajos de investigación describiendo el proceso, interpretando y analizando resultados.	CMCT, CCL, CAA, CD, CSYC
	13. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	13.1. Utiliza diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje.	CD, CCL, CAA

### COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder a preguntas.	- Conoce los diferentes tipos de palancas y el funcionamiento de ellas. - Aplica los conocimientos adquiridos para resolver diferentes preguntas y problemas sobre los diferentes tipos de movimientos que existen en función de los planos y ejes implicados. - Conoce y aplica los principios de ergonomía al movimiento.

<p><i>Comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza con interés las lecturas recomendadas por el profesor o la profesora y hace una lectura comprensiva de los contenidos de cada epígrafe.</li> <li>- Utiliza el vocabulario adecuado para definir conceptos relacionados con los elementos de la acción motora.</li> <li>- Redacta y expone oralmente, con corrección y utilizando el vocabulario adecuado la relación entre los componentes de la acción motora que participan en un movimiento y la finalidad del mismo.</li> <li>- Resuelve con corrección y coherencia, usando el lenguaje adecuado adquirido en esta unidad, el apartado «Elabora tu propio resumen» que se propone al final de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad para su conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza imágenes y vídeos de la red para complementar la información sobre los diferentes tipos de palancas.</li> <li>- Interpreta imágenes y vídeos de la Red identificando los diferentes movimientos que se producen en ellos en función de los planos y ejes implicados.</li> <li>- Usa distintas fuentes para obtener información sobre la relación entre salud postural y prevención de enfermedades.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</li> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprecia la importancia que tienen los dibujos esquemáticos en el estudio de los elementos de la acción motora.</li> </ul>

	estético.	
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	- Valora la importancia de mantener una adecuada salud postural para evitar lesiones en las actividades cotidianas y profesionales.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas. - Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema.	- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en las actividades propuestas y respeta las opiniones ajenas. - Busca información y elabora informes a partir de ella sobre el tema.
<i>Aprender a aprender</i>	- Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje. - Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje. - Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje. - Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.	- Utiliza diversas técnicas de trabajo para mejorar su aprendizaje: realiza resúmenes de los diferentes principios de mecánica y cinética aplicados al cuerpo humano. - Utiliza imágenes y dibujos esquemáticos de diferentes posturas y discrimina cuáles son correctas y cuáles no. - Toma conciencia sobre los conocimientos adquiridos sobre principios de ergonomía y valora sus logros realizando el test de autoevaluación.

## Unidad 5.-

### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El sistema circulatorio: componentes, estructura y funcionamiento de este.</li> <li>- Concepto de latido cardíaco.</li> <li>- El sistema linfático:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- El plasma intersticial.</li> <li>- El sistema linfático.</li> </ul> </li> <li>- El sistema respiratorio: componentes, estructura y funcionamiento de este.</li> <li>- Parámetros respiratorios: conceptos de volumen respiratorio y capacidad pulmonar.</li> <li>- Tipos de respiración.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- El aparato fonador: componentes, estructura y funcionamiento de este.</li> </ul> </li> <li>- Patologías del aparato fonador y hábitos saludables relacionados con él.</li> <li>- Enfermedades del sistema circulatorio y del aparato respiratorio.</li> <li>- Hábitos saludables relacionadas con el sistema cardiopulmonar.</li> <li>- Adaptaciones cardiovasculares y respiratorias al ejercicio físico.</li> <li>- Comprensión de informaciones, adquisición de</li> </ul>	1. Describir la estructura y función del sistema cardiovascular, explicando la regulación e integración de cada uno de sus componentes.	1.1. Relaciona la estructura de los diferentes tipos de vasos sanguíneos con la función que desempeñan.	CCL, CMCT, CAA
		1.2. Conoce la estructura del corazón y su vascularización.	CCL, CMCT, CAA
	2. Describir cómo suceden la circulación sanguínea y el ciclo cardíaco.	2.1. Explica cómo se producen la circulación pulmonar y la circulación general.	CCL, CMCT, CAA
		2.2. Conoce los elementos implicados en el latido cardíaco.	CCL, CMCT, CAA
		2.3. Conoce qué es la frecuencia cardíaca.	CCL, CMCT, CAA
	3. Conocer el sistema linfático y las funciones que realiza.	3.1. Distingue los componentes y las funciones del sistema linfático, y conoce cómo sucede la circulación linfática.	CCL, CMCT, CAA
	4. Describir la anatomía del aparato respiratorio.	4.1. Conoce la anatomía de las vías respiratorias.	CCL, CMCT, CAA
		4.2. Conoce la anatomía de los pulmones.	CCL, CMCT, CAA
	5. Comprender los procesos relacionados con el intercambio gaseoso.	5.1. Describe el intercambio de gases que tiene lugar en los pulmones y la dinámica de ventilación pulmonar asociada a él.	CCL, CMCT, CAA

<p>vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación, y mantenimiento de una actitud favorable hacia la lectura.</p> <p>- Uso de estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos, y participación activa en el propio proceso de aprendizaje.</p> <p>- Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones. Desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p> <p>- Obtención, elección, análisis y organización y valoración de informaciones de contenido científico utilizando representaciones y modelos.</p> <p>- Conocimiento y uso de materiales, técnicas y recursos expresivos.</p>		5.2. Conoce los conceptos de volumen respiratorio y ventilación pulmonar.	CCL, CMCT, CAA
	6. Explicar cómo se producen los diferentes tipos de respiración.	6.1. Comprende las diferencias entre la respiración abdominal, torácica y clavicular, y sabe discernir la más eficiente.	CCL, CMCT, CAA, CEC
	7. Describir la estructura del aparato fonador.	7.1. Conoce la anatomía de las estructuras que conforman el aparato fonador.	CCL, CMCT, CAA
	8. Argumentar la importancia de la coordinación del aparato respiratorio y el fonador en la declamación y el canto.	8.1. Identifica los órganos respiratorios implicados en la declamación y el canto.	CCL, CMCT, CAA, CEC
	9. Describir las principales enfermedades del aparato fonador y los hábitos saludables para evitarlas.	9.1. Identifica las principales patologías que afectan a al aparato de fonación relacionándolas con las causas más habituales.	CCL, CMCT, CAA, SIEP
		9.2. Conoce los principales tipos de disfonías y los principales hábitos saludables para el cuidado de la voz.	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	10. Identificar las principales patologías del aparato circulatorio y del aparato respiratorio.	10.1. Identifica las principales patologías del aparato circulatorio.	CCL, CMCT, CSYC
		10.2. Identifica las principales patologías del aparato respiratorio.	CCL, CMCT, CSYC
	11. Conocer los principales hábitos saludables	11.1. Enumera los principales hábitos y costumbres para	CCL,

	relacionados con el sistema cardiopulmonar.	conservar la salud del sistema cardiopulmonar.	CMCT, CSYC, SIEP
	12. Explicar las principales adaptaciones cardiovasculares y respiratorias al ejercicio físico.	12.1. Expone de forma razonada argumentos que apoyan la relación del sistema cardiopulmonar con el ejercicio físico, su adaptación y mejora del rendimiento.	CCL, CMCT, CSYC, SIEP
	13. Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.	13.1. Comprende los textos y las diferentes informaciones presentadas a lo largo de la unidad, adquiere vocabulario adecuado, expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y muestra interés por la lectura de textos.	CCL, CMCT, CD, CSYC
	14. Conocer y usar de forma responsable las TIC, desarrollar estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos.	14.1. Obtiene y organiza información, trabaja con esquemas de los contenidos de la unidad.	CCL, CMCT, CD, CAA
	15. Utilizar diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje y participar de forma activa en el propio proceso de aprendizaje.	15.1. Utiliza los recursos digitales con interés y responsabilidad.	CCL, CMCT, CD, CAA
	16. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.	16.1. Elabora trabajos con pulcritud.	CEC, CD
	17. Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.	17.1. Muestra una actitud activa y motivadora a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones, y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al	CAA, CCL, CSYC, SIEP

		trabajar en grupo.	
	18. Aplica destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.	18.1. Realiza trabajos de investigación describiendo el proceso, interpretando y analizando resultados.	CCL, CMCT, CSYC, SIEP

### COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico, etc.).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta esquemas relacionados con la fisiología del aparato cardiopulmonar.</li> <li>- Conoce la importancia de la circulación sanguínea y el intercambio gaseoso.</li> <li>- Describe los diferentes tipos de respiración.</li> <li>- Aplica los conocimientos adquiridos para resolver diferentes preguntas y problemas, como, por ejemplo, comparar el funcionamiento del aparato fonador con el de una bocina antigua, tratar de hacer un diagnóstico a partir de una situación problema, etc.</li> </ul>
<i>Comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con los sistemas circulatorio, respiratorio y fonador, como sístole, diástole, latido cardíaco, intercambio de gases, pleura, pulmones, laringe, cuerdas vocales, declamación, etc.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza con corrección el lenguaje escrito y oral para expresar los conocimientos adquiridos sobre el aparato cardiopulmonar, mediante la resolución de las distintas actividades que se piden en la unidad.</li> <li>- Redacta textos con corrección sobre la circulación sanguínea, el intercambio gaseoso, la producción de sonidos, etc., y para elaborar el resumen final de la unidad.</li> <li>- Realiza con interés las lecturas recomendadas por el profesor o la profesora y hace una lectura comprensiva de los contenidos de cada epígrafe.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa con regularidad los recursos incluidos en la web de Anaya y en otras páginas web para obtener información para afianzar la comprensión de conceptos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza con rigor científico y pulcritud dibujos y esquemas de las diferentes estructuras anatómicas estudiadas en la unidad.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> <li>- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia que tiene el conocimiento de los diferentes componentes del sistema cardiopulmonar a la hora de prevenir enfermedades y llevar un estilo de vida saludable.</li> </ul>



	establecidos.	- Participa activamente en el trabajo de laboratorio cuando se realizan prácticas.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en las actividades propuestas en la unidad y respeta las opiniones ajenas en los debates realizados en el aula.</li> <li>- Sabe buscar información en las fuentes adecuadas para realizar informes, presentaciones, etc.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> <li>- Planificar los recursos necesarios y los pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> <li>- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza mapas conceptuales para estructurar los contenidos.</li> <li>- Resume en un esquema conceptual los principales componentes de los sistemas circulatorio, respiratorio y fonador.</li> <li>- Se autoevalúa realizando el resumen final de la unidad, el test de autoevaluación y las actividades de cierre de esta unidad.</li> </ul>

## Unidad 6.-

### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los nutrientes, alimentación y nutrición.</li> <li>- Tipos de nutrientes.</li> <li>- Necesidades</li> </ul>	1. Conocer los principales tipos de nutrientes y sus funciones.	1.1. Conoce los tipos de nutrientes y las funciones que desempeñan en el organismo.	CCL, CMCT CAA

<p>nutricionales, actividad física y salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El metabolismo humano. Catabolismo y anabolismo.</li> <li>- Metabolismo aeróbico y anaeróbico.</li> <li>- Metabolismo energético y la actividad física.</li> <li>- Los alimentos. Dieta equilibrada.</li> <li>- Hábitos y costumbres saludables y perjudiciales para la salud en relación con la nutrición y la actividad física.</li> <li>- Principales trastornos alimentarios. Factores sociales.</li> <li>- El aparato digestivo: características, estructuras y funciones.</li> <li>- Fisiología del proceso digestivo.</li> <li>- Enfermedades del aparato digestivo.</li> <li>- Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación, y mantenimiento de una actitud favorable hacia la lectura.</li> <li>- Uso de estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos, y participación activa en el propio proceso de aprendizaje.</li> <li>- Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones. Desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar</li> </ul>	2. Conocer los conceptos de metabolismo aeróbico y metabolismo anaeróbico.	2.1. Describe los procesos metabólicos de producción de energía por las vías aeróbicas y anaeróbicas, justificando su rendimiento energético.	CCL, CMCT, CAA
	3. Explicar con claridad la estructura de la molécula de ATP y su importancia biológica.	3.1. Justifica el papel del ATP como transportador de la energía libre asociándolo con el suministro continuo y adaptado a las necesidades del cuerpo humano.	CCL, CMCT, CAA
	4. Clasificar los alimentos en los diferentes grupos que existen y conocer su composición.	4.1. Conoce los diferentes tipos de alimentos y sabe interpretar las tablas de composición de estos.	CCL, CMCT, CAA
	5. Valorar los hábitos nutricionales que inciden favorablemente en la salud y en el rendimiento de las actividades artísticas corporales.	5.1. Reconoce hábitos alimentarios saludables y perjudiciales para la salud, obteniendo conclusiones para mejorar el bienestar personal. Asociado a él.	CCL, CMCT, CAA
		5.2. Elabora dietas equilibradas, considerando el balance energético entre ingesta y actividad, y argumentando su influencia en la salud y el rendimiento físico.	CCL, CMCT, CSYC, CEC
	6. Conocer las necesidades hídricas de un individuo en diferentes actividades y circunstancias.	6.1. Relaciona la hidratación con el mantenimiento de un estado saludable, calculando el consumo de agua diario para mantener los estándares de salud en distintas circunstancias o actividades.	CCL, CMCT, CAA, CSYC, SIEP
	7. Reconocer las principales patologías relacionadas con el comportamiento alimentario.	7.1. Reconoce los factores sociales, incluyendo los derivados del propio trabajo artístico, que conducen a la aparición en los trastornos del comportamiento nutricional.	CCL, CMCT, CSYC, SIEP, CEC

<p>en grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtención, elección, análisis y organización, y valoración de informaciones de contenidos científico utilizando representaciones y modelos.</li> <li>- Conocimiento y uso de materiales, técnicas y recursos expresivos.</li> </ul>	<p>8. Conocer la anatomía del aparato digestivo relacionándolo con el proceso digestivo.</p>	<p>8.1. Identifica la estructura de los aparatos y órganos que intervienen en los procesos de digestión y absorción de los alimentos y nutrientes, relacionándolos con sus funciones en cada etapa.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
		<p>8.2. Distingue los diferentes procesos que intervienen en la digestión y la absorción de los alimentos y nutrientes, vinculándolos con las estructuras orgánicas implicadas en cada uno de ellos.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
	<p>9. Describir las principales enfermedades del aparato digestivo.</p>	<p>9.1. Identifica las principales patologías que afectan a al aparato digestivo relacionándolas con sus causas más habituales.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, SIEP</p>
	<p>10. Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.</p>	<p>10.1. Comprende los textos y las diferentes informaciones presentadas a lo largo de la unidad, adquiere vocabulario adecuado, expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y muestra interés por la lectura de textos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CSYC</p>
	<p>11. Conocer y usar de forma responsable las TIC, desarrollar estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos.</p>	<p>11.1. Obtiene y organiza información, trabaja con esquemas de los contenidos de la unidad.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA</p>
	<p>12. Utilizar diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje y participar de forma activa en el propio proceso de</p>	<p>12.1. Utiliza los recursos digitales con interés y responsabilidad.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA</p>

	aprendizaje.		
	13. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.	13.1. Elabora trabajos con pulcritud.	CD
	14. Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.	14.1. Muestra una actitud activa y motivadora a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.	CAA, CCL, CSYC, SIEP
	15. Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.	15.1. Realiza trabajos de investigación describiendo el proceso, interpretando y analizando resultados.	CCL, CMCT, CSYC, SIEP

### COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico, etc.).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta tablas de composición de alimentos.</li> <li>- Conoce la necesidad de mantener una buena hidratación.</li> <li>- Describe la función de las principales enzimas digestivas.</li> <li>- Calcula el balance energético de un individuo a partir de datos de ingesta de alimentos y actividad física que realiza.</li> </ul>

<p><i>Comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos como alimentación, nutrientes, dieta, faringe, enzimas, absorción, desechos, etc.</li> <li>- Utiliza con corrección el lenguaje escrito y oral para expresar los conocimientos adquiridos sobre el metabolismo y los conceptos relacionados con este.</li> <li>- Realiza textos con corrección sobre elaboración de dietas, fases del proceso digestivo, etc. y para elaborar el resumen final de la unidad.</li> <li>- Realiza comprensivamente la lectura de las actividades de refuerzo y ampliación y contesta correctamente a las cuestiones.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualiza los recursos disponibles en la web de Anaya, y a partir de otras fuentes puede reforzar los contenidos relacionados con el proceso digestivo, elaboración de dietas, cálculo de necesidades hídricas, etc.</li> <li>- Usa habitualmente la información incluida en la web de Anaya, para afianzar la comprensión de conceptos tratados en la unidad.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a apreciar la belleza de las expresiones artísticas y de las manifestaciones de creatividad, y mostrar gusto por la estética en el ámbito cotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de la dieta mediterránea en nuestra cultura y lo argumenta en su cuaderno.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de seguir una dieta equilibrada</li> </ul>

<i>y cívicas</i>	conforme a ella.	<p>para mantener un buen nivel de salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la influencia que tiene la sociedad en la aparición de trastornos nutricionales.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</li> <li>- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o los proyectos.</li> <li>- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en los debates propuestos durante el desarrollo de la unidad.</li> <li>- Actúa con responsabilidad a la hora de llevar a cabo una dieta equilibrada o de detectar problemas en los hábitos alimentarios de algún compañero o compañera.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> <li>- Planificar los recursos necesarios y los pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> <li>- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza mapas conceptuales para estructurar los contenidos estudiados en la unidad.</li> <li>- Resume en un esquema los principales hábitos nutricionales saludables y los relaciona con la dieta equilibrada.</li> <li>- Se autoevalúa realizando el resumen final de la unidad, el test de autoevaluación y las actividades de cierre de esta unidad.</li> </ul>

## Unidad 7.-

### CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización del sistema nervioso.</li> <li>- Sistema nervioso central, sistema nervioso periférico y sistema nervioso autónomo.</li> <li>- El funcionamiento del sistema nervioso.</li> <li>- Enfermedades del sistema nervioso.</li> <li>- El sistema endocrino. Las hormonas: clasificación y función como reguladores de la actividad física.</li> <li>- Eje neuroendocrino. Regulación de la secreción hormonal.</li> <li>- Termorregulación y regulación de agua y sales minerales. Importancia en la actividad física y artística.</li> <li>- Anomalías del sistema endocrino.</li> <li>- Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación, y mantenimiento de una actitud favorable hacia la lectura.</li> <li>- Uso de estrategias para</li> </ul>	<b>1. Reconocer la estructura del tejido nervioso, explicar cómo sucede la sinapsis.</b>	1.1. Conoce la estructura de una neurona y la glía.	CCL, CMCT, CAA
		1.2. Describe cómo sucede la estructura de una neurona y la glía.	CCL, CMCT, CAA
	<b>2. Conocer las estructuras anatómicas y las funciones del sistema nervioso central y del sistema nervioso periférico.</b>	2.1. Conoce la anatomía del sistema nervioso central y explica la función de cada una de las estructuras que lo constituyen.	CCL, CMCT, CAA
		2.2. Conoce la anatomía del sistema nervioso periférico y explica las funciones del sistema nervioso periférico somático y el sistema nervioso vegetativo o autónomo.	CCL, CMCT, CAA
		2.3. Reconoce las diferencias entre los movimientos reflejos y los voluntarios asociándolos a las estructuras nerviosas implicadas en ellos.	CCL, CMCT, CAA
	<b>3. Conocer las estructuras que conforman el sistema endocrino: las hormonas y las</b>	3.1. Explica qué son las hormonas y conoce la función de las principales hormonas que regulan el funcionamiento del	CCL, CMCT, CAA

<p>tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos, y participación activa en el propio proceso de aprendizaje.</p> <p>- Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones. Desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p> <p>- Obtención, elección, análisis y organización, y valoración de informaciones de contenidos científico utilizando representaciones y modelos.</p> <p>- Conocimiento y uso de materiales, técnicas y recursos expresivos.</p>	<p>glándulas que las producen.</p>	organismo.	
		3.2. Conoce los principales órganos y glándulas donde se producen las hormonas.	CCL, CMCT, CAA
		3.3. Valora los beneficios del mantenimiento de una función hormonal para el rendimiento físico del artista.	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	4. Describir cómo se regula la secreción hormonal.	4.1. Describe los mecanismos de regulación endocrina.	CCL, CMCT, CAA
	5. Identificar el papel del sistema neuro-endocrino en la coordinación y regulación general del organismo y en especial en la actividad física, reconociendo la relación existente con todos los sistemas del organismo humano.	5.1. Analiza el proceso de termorregulación y de regulación de aguas y sales relacionándolos con la actividad física.	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	6. Reconocer las principales patologías relacionadas con el sistema endocrino.	6.1. Reconoce algunas de las principales enfermedades del sistema endocrino.	C CCL, CMCT, CSYC, SIEP
	7. Conocer algunos hábitos saludables para conservar la salud de los sistemas implicados en el control y la regulación de organismos.	7.1. Nombra algunos hábitos saludables para prevenir enfermedades relacionadas con los sistemas nervioso y endocrino.	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	8. Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los	8.1. Comprende los textos y las diferentes informaciones	CCL, CMCT,



	<p>contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.</p>	<p>presentadas a lo largo de la unidad, adquiere vocabulario adecuado, expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y muestra interés por la lectura de textos.</p>	<p>CD, CSYC</p>
	<p>9. Conocer y usar de forma responsable las TIC, desarrollar estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos.</p>	<p>9.1. Obtiene y organiza información, trabaja con esquemas de los contenidos de la unidad.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA</p>
	<p>10. Utilizar diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje y participar de forma activa en el propio proceso de aprendizaje.</p>	<p>10.1. Utiliza los recursos digitales con interés y responsabilidad.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA</p>
	<p>11. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.</p>	<p>11.1. Elabora trabajos con pulcritud.</p>	<p>CD</p>
	<p>12. Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.</p>	<p>12.1. Muestra una actitud activa y motivadora, a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones, y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p>	<p>CAA, CCL, CSYC, SIEP</p>
	<p>13. Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.</p>	<p>13.1. Realiza trabajos de investigación describiendo el proceso, interpretando y analizando resultados.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, SIEP</p>

## Unidad 8.-

**CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE**

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La reproducción humana.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características.</li> <li>- Las células germinales.</li> </ul> </li> <li>- El aparato reproductor femenino.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los órganos genitales externos: anatomía y funciones.</li> <li>- Los órganos genitales externos.</li> </ul> </li> <li>- El aparato reproductor masculino.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los testículos: anatomía y funciones.</li> <li>- El epidídimo: anatomía y funciones.</li> <li>- Las glándulas: anatomía y funciones.</li> <li>- Los conductos deferentes: anatomía y funciones.</li> <li>- El pene: anatomía y funciones.</li> </ul> </li> <li>- Diferencias anatómicas y fisiológicas de los dos sexos.</li> <li>- Nutrición, ejercicio y reproducción.</li> <li>- Enfermedades de los aparatos reproductores femenino y masculino.</li> </ul>	1. Conocer las características de la reproducción humana.	1.1. Describe cómo es la reproducción humana.	CCL, CMCT
	2. Identificar las partes principales del óvulo y del espermatozoide.	2.1. Identifica las partes de un óvulo y de un espermatozoide.	CCL, CMCT, CAA
	2.2. Analiza las diferencias entre estas dos células.	CCL, CMCT, CAA	
	3. Conocer la anatomía y la fisiología del aparato reproductor femenino.	3.1. Describe la anatomía y las funciones de los órganos genitales internos del aparato reproductor femenino.	CCL, CMCT, CAA
		3.2. Describe la anatomía y las funciones de los órganos genitales externos del aparato reproductor femenino.	CCL, CMCT, CAA
		3.3. Identifica sobre dibujos las partes del aparato reproductor femenino.	CCL, CMCT, CAA
	4. Conocer la anatomía y la fisiología del aparato reproductor masculino.	4.1. Describe la anatomía y las funciones de los testículos.	CCL, CMCT, CAA
		4.2. Describe la anatomía y las	CCL,

		funciones del epidídimo.	CMCT, CAA
		4.3. Describe la anatomía y las funciones de las diferentes glándulas: vesículas seminales, glándulas de Cowper y próstata.	CCL, CMCT, CAA
		4.4. Describe la anatomía y las funciones de los conductos deferentes.	CCL, CMCT, CAA
		4.5. Describe la anatomía y las funciones del pene.	CCL, CMCT, CAA
		4.6. Identifica sobre dibujos las partes del aparato reproductor masculino.	CCL, CMCT, CAA
	5. Explicar las diferencias anatómicas y fisiológicas entre hombres y mujeres, respetarlas y tenerlas en cuenta para un enriquecimiento personal.	5.1. Establece diferencias tanto anatómicas como fisiológicas entre hombres y mujeres, las respeta y al mismo tiempo las tiene en consideración para un mayor enriquecimiento personal.	CCL, CMCT, CD, CSYC, CAA
	6. Conocer algunas enfermedades relacionadas con los aparatos reproductores con el fin de prevenirlas.	6.1. Conoce algunas enfermedades de los aparatos reproductores y propone algunas medidas para prevenirlas.	CMCT, CCL, CSYC, CD
	7. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.	7.1. Elabora trabajos con pulcritud.	CE
	8. Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y	8.1. Muestra una actitud activa y motivadora a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones, y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al	CAA, CCL, CSYC, SIEP

	responsabilidades.	trabajar en grupo.	
	9. Aplica destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas para analizar textos científicos relacionadas con la igualdad de género.	9.1. Analiza textos relacionados con la igualdad de género.	CMCT, CCL, CAA, CD, CSYC
	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	10.1. Utiliza diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje.	CD, CCL, CAA

**COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS**

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico, etc.).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe la anatomía y las funciones de los aparatos reproductores.</li> <li>- Interpreta esquemas de la espermatogénesis.</li> <li>- Conoce las diferencias anatómicas y fisiológicas que hay entre los hombres y las mujeres.</li> </ul>

<p><i>Comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con los aparatos reproductores, como gónadas, gametos, etc.</li> <li>- Utiliza con corrección el lenguaje escrito y oral para expresar los conocimientos adquiridos sobre el proceso reproductor y los aparatos reproductores, mediante la resolución de las distintas actividades que se piden en la unidad.</li> <li>- Redacta textos con corrección sobre diferencias anatómicas entre hombres y mujeres.</li> <li>- Realiza comprensivamente la lectura de textos relacionadas con la igualdad de género.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa habitualmente la información incluida en la web de Anaya sobre la anatomía y fisiología de los aparatos reproductores.</li> <li>- Busca información en diferentes fuentes de información para resolver algunas de las actividades propuestas en la unidad.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica , etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</li> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprecia la importancia que tienen los dibujos esquemáticos para la descripción de las claves anatómicas y fisiológicas de los aparatos reproductores.</li> <li>- Conoce y utiliza los distintos recursos expresivos, y aprecia la estética de los materiales que utiliza en la elaboración de sus producciones personales.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de respetar la igualdad de género aceptando las diferencias entre hombre y mujer.</li> </ul>

<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa a la hora de intervenir en las actividades propuestas y respeta las opiniones ajenas.</li> <li>- Busca información y elabora informes a partir de ellas sobre el tema.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> <li>- Planificar los recursos necesarios y los pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> <li>- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza los mapas conceptuales de la unidad para estructurar los contenidos.</li> <li>- Resume en un esquema conceptual las diferencias anatómicas de los aparatos reproductores masculino y femenino.</li> <li>- Se autoevalúa realizando el resumen final de la unidad, el test de autoevaluación y las actividades de cierre de esta unidad.</li> </ul>

## Unidad 9.-

### 4. CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES / COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La motricidad humana.</li> <li>- Elementos de la motricidad humana.</li> </ul>	1. Conocer las características principales de la motricidad humana.	1.1. Define <i>motricidad</i> .	CCL, CMCT
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las habilidades motrices.</li> <li>- Las habilidades motrices básicas.</li> <li>- Las habilidades motrices específicas.</li> </ul>	2. Identificar los elementos básicos corporales relacionados con la expresión y la comunicación.	2.1. Describe los elementos de la motricidad humana. 2.2. Identifica los elementos básicos del cuerpo y el movimiento como recurso expresivo y de comunicación.	CCL, CMCT, CAA, CSYC, CEC

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos que intervienen en la expresión y la comunicación.</li> <li>- El cuerpo.</li> <li>- El espacio.</li> <li>- El tiempo.</li> <li>- Habilidades expresivas en la comunicación corporal.</li> </ul>	<p>3. Describir las habilidades motrices del ser humano.</p>	<p>3.1. Define <i>habilidad motriz</i>.</p> <p>3.2. Distingue entre habilidades motrices básicas y específicas.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA</p>
	<p>4. Discriminar entre las diferentes habilidades expresivas que influyen en la comunicación corporal.</p>	<p>4.1. Conjuga la ejecución de los elementos técnicos de las actividades de ritmo y expresión al servicio de la intencionalidad.</p> <p>4.2. Aplica habilidades específicas expresivo-comunicativas para enriquecer las posibilidades de respuesta creativa.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA, CSYC, CE</p>
	<p>5. Valorar la importancia de las actividades artísticas corporales como vehículo de comunicación.</p>	<p>5.1. Comprende y razona argumentando el valor social de las actividades artísticas corporales tanto desde el punto de vista de practicante como de espectador.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CSYC, CAA</p>
	<p>6. Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.</p>	<p>6.1. Elabora trabajos con pulcritud.</p>	<p>CE</p>
	<p>7. Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.</p>	<p>7.1. Muestra una actitud activa y motivadora a la hora de afrontar los problemas y de defender opiniones, y desarrolla actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p>	<p>CAA, CCL, CSYC, SIEP</p>
	<p>8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.</p>	<p>8.1. Utiliza diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje.</p>	<p>CD, CCL, CAA</p>

## 9.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

### 1. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO:

- Adecuación de los contenidos seleccionados
- Adecuación de los objetivos a conseguir
- Adecuación de la temporalización de la unidad
- Adecuación de la metodología
- Diseño de las actividades
- Calidad y cantidad de los materiales curriculares utilizados.
- Adecuación de los instrumentos y temporalización de la evaluación.

Mensualmente se valorará el alcance de la programación en las reuniones del departamento y al final de cada trimestre una sesión de evaluación en la que se recoja de manera global el proceso seguido a lo largo del trimestre y en la que también se plantee, la actuación a seguir. En el mes de junio la sesión de evaluación irá encaminada a la elaboración de la Memoria del Departamento.

### 2. APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

Nos encontramos ante una etapa de enseñanza no obligatoria y, dado el carácter de la misma, en la que los estudios del bachillerato permitirán una preparación especializada de los alumnos para su incorporación a los estudios posteriores o a la vida activa, la evaluación se realizará a partir del trabajo diario del alumno y, sobre todo, de las pruebas escritas, siendo estas últimas el modo en que se puede constatar de una forma más individualizada el progreso conseguido por cada alumno.

En la evaluación de esta materia, se tendrán en cuenta tanto las pruebas escritas como las actividades (ejercicios, diagramas causales, prácticas de laboratorio, comentarios de textos, recogida de información para trabajar distintas unidades).

- Las actividades de clase: ejercicios, esquemas, trabajos de investigación junto con los artículos de prensa que se les enviarán vía aula virtual con temas de actualidad, relacionados con los temas desarrollados en clase, representarán el 20% de la nota de evaluación.
- Pruebas objetivas: tanto orales como escritas supondrá el 80% de la nota de evaluación

## 10. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

Los alumnos que no superen alguna Evaluación, deberán presentarse a los exámenes de recuperación que se realizarán a lo largo del curso. Si a pesar de ello, algún alumno suspendiese los exámenes de recuperación, podrá aprobar la asignatura presentándose a una prueba final que se realizará en el mes de mayo, en la cual: si tiene una sola evaluación suspensa, se presentará solamente a esa evaluación, pero si tiene dos o tres evaluaciones suspensas, deberá hacer un examen global de toda la asignatura.

La calificación final será la media de las calificaciones correspondientes a cada evaluación, siempre que el mínimo, no sea inferior a 4, en alguna de las tres evaluaciones. Ha de aclararse que la nota que se utiliza como media, será la correspondiente a la última calificación que obtuvo de esa evaluación, no la que consta en su hoja de notas, (por ejemplo, si ha tenido que presentarse al examen final de mayo, esa será la calificación de la evaluación).



## **11.- PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE JUNIO**

Según la normativa, los alumnos, tendrán **exámenes en JUNIO**, los propios de su curso, y los correspondientes a las asignaturas pendientes que no hayan sido superadas antes de esta fecha. En todo caso, la prueba extraordinaria de JUNIO será semejante a las realizadas durante las pruebas trimestrales a lo largo del curso. Durante las dos últimas semanas de junio se realizarán actividades encaminadas a la recuperación de la materia, para los alumnos pendientes.

## **12.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

En concreto, la calificación será de la siguiente manera:

- Un 80% las pruebas objetivas.
- Un 20% las actividades, trabajos. Se hará la media de los mismos en un trimestre.

La nota de cada evaluación resultará de la suma de la media de pruebas escritas y si se ha alcanzado el 5 se sumará la nota de actividades.

Las calificaciones irán acompañadas de una expresión numérica de 0 a 10 sin emplear decimales.

Respecto al redondeo de la nota numérica se hace al entero más próximo.

Se incorpora como Criterio de Calificación la corrección ortográfica de los ejercicios realizados por el alumno/a penalizando cada falta ortográfica con 0,1 puntos.

## **13.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Se buscará adaptar los contenidos a las necesidades e intereses de los alumnos. Si hubiese algún alumno/a con problemas de accesibilidad (discapacidad auditiva, visual, motora, etc.) se intentará facilitar los contenidos de la forma más conveniente.

## **14.- PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS OBJETIVOS, LOS CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se les entregará a principio de curso una hoja fotocopiada con toda la información sobre la asignatura. Así mismo, se colgará en el aula virtual para que tengan un acceso permanente a la misma.

## **15.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

- Vendrán del Hospital Puerta de Hierro, para hacer una actividad práctica de reanimación, durante el mes de abril.
- Los alumnos participarán en conferencias organizadas por el centro, siempre que el desarrollo de la programación de la materia lo permita.
- También realizarán actividades para las jornadas del Medio Ambiente.

## **16.- ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA. Fomento de la lectura**

Se utilizarán noticias de actualidad surgidas de periódicos u otros medios. El libro de texto del alumno aporta así mismo abundantes lecturas sobre temas de investigación biológica.

Durante este curso se va a realizar una “tertulia literaria” sobre el libro “El Médico” de Noah Gordon. .Se pretende que se vayan leyendo capítulos y se comenten entre todos los alumnos y la profesora.

## **17.- UTILIZACIÓN DE LAS TIC**

El desarrollo de las explicaciones se realizará con presentaciones en Power Point, por parte de la profesora. Que serán facilitadas a los alumnos/as.

Los estudiantes realizaran presentaciones sobre distintos temas que expondrán en clase. Estos trabajos se harán tanto a nivel individual como en pequeños equipos, dependerá del tipo de trabajo.

Utilización de Internet en el aula siempre que el tema lo requiera.

- MEDIOS UTILIZADOS:
  - Equipamiento informático del aula.
  
- RECURSOS A LOS QUE SE ACCEDE Y ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN
  - Muestra de vídeos: "YOU TUBE", Power-Point.
  
- AULA VIRTUAL

## **18.- MEDIDA PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y LA PRÁCTICA DOCENTE**

Mensualmente se entrega en el Departamento y se envía a la dirección del centro un seguimiento en el que se incluye toda la información al respecto. Este procedimiento se estableció en el año 2009.