

# Programación Anual 1º E.S.O.

**Departamento de Geografía e Historia**  
**I.E.S. G.M. de Jovellanos**

**Curso**  
**2017/2018**

## ÍNDICE

<b>1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN .....</b>	<b>2</b>
<b>2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>3. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.....</b>	<b>11</b>
<b>4. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....</b>	<b>12</b>
<b>5. COMPETENCIAS CLAVE .....</b>	<b>12</b>
<b>6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....</b>	<b>14</b>
<b>7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....</b>	<b>14</b>
<b>8. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES</b>	<b>15</b>
<b>9. PRUEBA EXTRAORDINARIA -.....</b>	<b>15</b>
<b>10. PUBLICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES PARA ALUMNOS Y PADRES....</b>	<b>15</b>
<b>11. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD -.....</b>	<b>15</b>
<b>12. ADAPTACIONES CURRICULARES.....</b>	<b>15</b>
<b>13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....</b>	<b>16</b>
<b>14. ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA.....</b>	<b>16</b>
<b>15. MEDIDAS PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE .....</b>	<b>16</b>

## 1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El DECRETO 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, señala los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje para todas las materias de primer ciclo de la ESO. A continuación se detallan los correspondientes a la materia de Geografía e Historia de 1º ESO, añadiendo los instrumentos de evaluación y calificación que se emplearán en el presente curso y la temporalización de los contenidos en tres trimestres. Las competencias básicas que marca la LOMCE cuentan con su correspondiente apartado en esta programación.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación
<b>Tercer trimestre. Bloque 1: El medio físico.</b>			
<p>1. La Tierra</p> <p>- La Tierra en el Sistema Solar. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias geográficas.</p> <p>- La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p> <p>1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.</p> <p>1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.</p> <p>1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>

<p>2. Componentes básicos y formas de relieve. -La composición del planeta. Tierras y mares. -La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.</p>	<p><b>11.</b> Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p>	<p><b>11.1.</b> Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. <b>11.2.</b> Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>
<p>3. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía; clima: elementos y diversidad; paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. -Los climas y su reparto geográfico. -Las aguas continentales -Los medios naturales y su distribución. Medios fríos, templados y cálidos. -Los riesgos naturales. -Los medios naturales en España y en Europa.</p>	<p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.</p> <p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p> <p><b>4</b> Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p> <p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p>	<p><b>2.1.</b> Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.</p> <p><b>3.1.</b> Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p><b>4.1.</b> Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.</p> <p><b>5.1.</b> Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. <b>5.2.</b> Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto, elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de una exposición oral sobre uno de los temas tratados</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p>

	<p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.</p> <p>7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p> <p>8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.</p> <p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.</p> <p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.</p>	<p>gráficos e imágenes.</p> <p><b>6.1.</b> Explica las características del relieve europeo.</p> <p><b>7.1.</b> Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p> <p><b>8.1.</b> Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.</p> <p><b>9.1.</b> Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p> <p><b>12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 3y 4. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>
<p>4. Los mapas y otras representaciones cartográficas. Las escalas. -Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades de relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.</p>	<p><b>10.</b> Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.</p>	<p><b>10.1.</b> Compara una proyección de Mercator con una de Peters.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto, elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p>

			<p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 3 y 4. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>
<p><b>Tercer trimestre. BLOQUE 2. El espacio humano</b></p>			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación
<p>España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El mapa político de España y de Europa. Localización en el mapa de los países y grandes ciudades del mundo.</li> </ul>	<p>2. Conocer la organización territorial de España.</p> <p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.</p>	<p><b>2.1.</b> Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas</p> <p><b>4.1.</b> Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto, elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p>

**Primer trimestre. Bloque 3. La Historia**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación
<p>1. La Prehistoria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución de las especies y la hominización.</li> <li>- La periodización en la Prehistoria.</li> <li>- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</li> <li>- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</li> </ul>	<p>1. Entender el proceso de hominización.</p> <p>2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.</p> <p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</p> <p>4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.</p> <p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p>	<p><b>1.1.</b> Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p> <p><b>2.1.</b> Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.</p> <p><b>2.2.</b> Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> <p><b>3.1.</b> Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p> <p><b>4.1.</b> Realiza diversos tipos de ejes</p> <p><b>5.1.</b> Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2 (incluyendo solo Mesopotamia y Egipto) Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>

	<p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.</p> <p>7. Identificar los primeros ritos religiosos.</p>	<p><b>6.1.</b> Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.</p> <p><b>7.1.</b> Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p>	
<p>2. La Historia Antigua. - Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p>	<p>8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.</p> <p>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.</p> <p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).</p> <p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p> <p>12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.</p>	<p><b>8.1.</b> Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.</p> <p><b>9.1.</b> Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p><b>10.1.</b> Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p><b>11.1.</b> Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p><b>12.1.</b> Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. <b>12.2.</b> Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de una exposición oral sobre uno de los temas tratados</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los restantes contenidos del dos (incluyendo Mundo clásico y Alejandro Magno) Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>

	<p>13. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p> <p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.</p>	<p><b>13.1.</b> Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p><b>13.2.</b> Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p><b>14.1.</b> Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p>	
--	--	--	--

**Segundo Trimestre. Bloque 3. La Historia**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación</b>
<p>- El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política.</p> <p>-El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>- El Mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El cristianismo.</p>	<p>15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.</p> <p>16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”.</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.</p>	<p><b>15.1.</b> Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p><b>16.1.</b> Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.</p> <p><b>16.2.</b> Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p><b>17.1.</b> Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.</p> <p><b>17.2.</b> Elabora un mapa del Imperio de</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de una exposición oral sobre uno de los temas tratados</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de</p>



	<p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.</p> <p>19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”</p> <p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.</p> <p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.</p>	<p>Alejandro.</p> <p><b>18.1.</b> Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p> <p><b>19.1.</b> Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p> <p><b>19.2.</b> Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica</p> <p><b>20.1.</b> Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p> <p><b>20.2.</b> Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p><b>21.1.</b> Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p><b>23.1.</b> Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos</p>	<p>actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>

<p>3. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. Las invasiones germánicas en la Península Ibérica: los visigodos.</p>	<p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.</p>	<p><b>22.1.</b> Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.  <b>22.2.</b> Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p>	<p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)  <b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)  <b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p>
---	---	--	--

## 2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

Los contenidos se desarrollarán, tal y como aparecen en el libro de texto, según las siguientes unidades didácticas:

<b>TABLA RESUMEN DE SECUENCIACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	
<b><u>PRIMER TRIMESTRE</u></b>	
<b>8. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA. LA PREHISTORIA</b>	
<b>9. LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO</b>	
<b>5. LOS PAISAJES DE LA TIERRA</b>	
<b>6. ATLAS DE LOS CONTINENTES</b>	
<b><u>SEGUNDO TRIMESTRE</u></b>	
<b>10. LA CIVILIZACIÓN GRIEGA</b>	
<b>11. LA CIVILIZACIÓN ROMANA</b>	
<b>12. EL TERRITORIO DE ESPAÑA EN LA ANTIGÜEDAD</b>	
<b>7. EL ESTUDIO FÍSICO DE ESPAÑA</b>	
<b><u>TERCER TRIMESTRE</u></b>	
<b>1. INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA. LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN</b>	
<b>2. EL RELIEVE TERRESTRE</b>	
<b>3. LAS AGUAS</b>	
<b>4. EL CLIMA</b>	

## 3. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La metodología didáctica se entiende como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

- Se usarán habitualmente las aulas de informática. Se empleará en algunas sesiones la metodología basada en “la clase invertida”, en la que el alumnado realizará actividades prácticas y motivadoras para el acceso al conocimiento.

- Aproximación a la unidad didáctica con la participación del alumnado mediante lecturas, comentarios, preguntas, subrayado de ideas básicas...
- Realización de ejercicios y actividades relacionadas con las técnicas de estudio en general y las específicas para el conocimiento de la geografía y la historia.
- Estas actividades se realizarán de forma individual y en agrupaciones flexibles
- Utilización de los diferentes soportes analógicos o digitales (plataforma moodle, objetos digitales de aprendizaje...) cuando la ocasión o el tema los requieran.
- Participación en el proyecto interdisciplinar de “La vuelta al mundo”, realizando las actividades propuestas por el equipo docente

#### **4. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

El libro de texto recomendado a los alumnos de 1ºESO es “Geografía e Historia serie descubre. Proyecto saber hacer” de la editorial Santillana.

Ordenador del profesor en cada aula, con conexión a internet y cañón proyector.

Aulas de informática del “Proyecto de Innovación tecnológica” con 33 puestos individuales totalmente equipados. Los alumnos emplearán la plataforma “Moodle” y aplicaciones de internet como google Earth, google map, photopeach, quizlet...

#### **5. COMPETENCIAS CLAVE**

De acuerdo con las definiciones establecidas en el artículo 2 del Real Decreto 1105/2014 se entiende por competencias las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. Las siete competencias básicas recogidas por la ley son las siguientes:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

Lograr estas competencias capacitará al alumno para la realización personal, el ejercicio de la ciudadanía activa, la incorporación satisfactoria a la vida adulta y el desarrollo de un aprendizaje permanente. Nuestra programación se implica de lleno en el desarrollo de las mismas a través de varias herramientas metodológicas y actividades, tal y como se manifiesta en la siguiente tabla:

<b>Competencias clave y actividades de la programación que inciden en su desarrollo.</b>	<b>LINGÜÍSTICA</b>	<b>MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DIGITAL</b>	<b>SOCIAL Y CÍVICA</b>	<b>INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</b>	<b>EXPRESIONES CULTURALES</b>	<b>APRENDER A APRENDER</b>
<b>Técnicas de estudio</b>	X		X				X
<b>Realizar debates sencillos</b>	X			X			X
<b>Emplear las TIC</b>	X	X	X	X	X	X	X
<b>Trabajo cooperativo</b>	X	X	X	X	X	X	X
<b>Tomar iniciativas</b>					X		X
<b>Análisis científico</b>	X	X	X				X
<b>Expresión oral y escrita</b>	X						X
<b>Educación cívica</b>				X			X
<b>Visitas extraescolares</b>				X		X	X
<b>Resolver casos prácticos</b>	X	X	X		X		X
<b>Aplicar técnicas geográficas</b>		X	X				X
<b>Elaborar mapas</b>		X	X				X
<b>Interpretar gráficos, mapas e imágenes</b>	X	X	X			X	X
<b>Trabajar con Google Earth</b>		X	X				X
<b>Trabajar con Atlas</b>			X	X			X
<b>Aplicar técnicas históricas</b>	X		X	X		X	X
<b>Interpretar líneas del tiempo</b>		X	X			X	X
<b>Interpretar sencillos textos históricos</b>	X			X		X	X
<b>Interpretar fuentes materiales históricas</b>	X			X		X	X
<b>Interpretar pirámides sociales</b>	X			X		X	X
<b>Interpretar obras de arte</b>	X		X	X		X	X
<b>Lectura complementaria de obra literaria</b>	X			X		X	X
<b>Comparar sociedades históricas con las actuales</b>	X			X		X	X

## 6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del aprendizaje de los alumnos se utilizarán los siguientes procedimientos e instrumentos:

- Cuaderno de clase y realización de los ejercicios TIC y trabajos propuestos.
- Pruebas escritas. En ellas se incluirán los conceptos clave del tema para definir, clasificaciones o comparaciones; preguntas de síntesis de conceptos; aplicación de técnicas trabajadas.

El alumno estará siempre debidamente informado de la evaluación continua que se lleva a cabo, de los criterios de evaluación y del peso específico de cada una de las actividades que se desarrollen en el aula. Para superar con éxito la materia, es condición inexcusable, y así se dará a conocer a los alumnos desde el primer día, la asistencia a clase, una actitud correcta y educada y la adquisición de hábitos de trabajo.

## 7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se valorarán:

1. La correcta expresión gramatical, léxica y ortográfica de los contenidos escritos. Se penalizará con 0,20 puntos cada error ortográfico. El profesor habilitará los mecanismos adecuados para la recuperación de lo perdido en ortografía.
2. El empleo correcto de los conceptos y expresiones propios de la Geografía y la Historia. La entrega puntual y adecuada presentación de los trabajos propuestos con antelación.
3. Los conocimientos adquiridos sobre los temas que componen el contenido del curso.
4. Los procedimientos utilizados por el alumno para realizar las diferentes tareas propuestas.

Las actividades (incluyendo aquellas realizadas en el aula de informática) tendrán un peso de un 30 %, y la prueba objetiva un 70%.

Para calcular la nota de la evaluación, se realizará la media aritmética de las notas conseguidas en las pruebas escritas, con la condición de que se haya superado el 4 en todas.

Una vez calculada la media aritmética de las pruebas escritas, se calculará la nota final en la que se baremará la media de las pruebas escritas en un 70% y el resto de criterios de evaluación ya comentados en un 30%.

Para obtener las notas que figurarán en los boletines, se procederá al redondeo según la norma matemática habitual. Cuando en una evaluación, en la media de los exámenes y trabajos y ejercicios de clase se obtenga un 4,5 o superior, el profesor contemplará la posibilidad de subir a un 5, previa petición del cuaderno de clase y valoración del trabajo y actitud del alumno.

Para calcular la nota final de curso, si todas las evaluaciones tienen una calificación positiva, se procederá a la media aritmética y al redondeo común. Si no es así, se

procederá a un examen final en junio que versará sobre los contenidos de la evaluación suspensa si solo hubiera una, o sobre los contenidos totales de la asignatura si hubiera más de una evaluación con calificación negativa.

## **8. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Se efectuará una prueba escrita sobre los contenidos de todos los temas de la evaluación, con las mismas características que las pruebas ya descritas. Además, se exigirá al alumno la entrega de un trabajo relacionado con los contenidos a recuperar, previamente establecido y con tiempo suficiente para su realización. El trabajo pesará un 30% en la nota, y la prueba un 70%. Las fechas de estas recuperaciones se establecerán de acuerdo con el grupo de alumnos, al principio de la evaluación siguiente. La última evaluación se recuperará en la primera semana de junio.

## **9. PRUEBA EXTRAORDINARIA**

Si la evaluación final del curso fuera negativa (insuficiente), se entregará al alumno junto a las notas un plan de actividades de recuperación, que básicamente consistirá en la elaboración de unas tareas que recojan los contenidos estudiados en la asignatura. Según el calendario previsto por Jefatura de Estudios, junto a estas actividades, que formarán parte de la evaluación, los alumnos realizarán una prueba escrita con las mismas características que las anteriores, pero referida al conjunto de la asignatura. Las tareas contarán un 30% de la nota, y el resto será lo correspondiente a la prueba escrita.

## **10. PUBLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ALUMNOS Y PADRES**

La presente programación será publicada al completo en la página web del centro para conocimiento de alumnos y familias interesadas en su consulta.

## **11. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

El departamento de Geografía e Historia no cuenta con ningún recurso relacionado con estas medidas como ampliación de horario lectivo, desdobles, agrupamientos flexibles, apoyos, profundizaciones, estudio dirigido, etc.

## **12. ADAPTACIONES CURRICULARES**

De acuerdo con el departamento de Orientación, entre el comienzo de curso y la evaluación 0, procederemos a la detección de los alumnos que, por diversas razones, necesiten un refuerzo especial.

A partir de este momento, el departamento procede a escoger los conceptos básicos de cada unidad, que sean a su vez básicos para la asignatura: espaciales, cronológicos, hechos y personajes destacados, conceptos y relaciones.

Para facilitar el aprendizaje de estos contenidos conceptuales, se presentarán actividades diversas: completar frases, relacionar mediante flechas, discriminar lo verdadero de lo falso. Algunas de estas actividades tendrán un carácter lúdico:

crucigramas, dameros. Lo más importante será el trabajo con las destrezas básicas: comprensión lectora, expresión oral y escrita, observación de imágenes, trabajo con mapas y gráficas, método científico y síntesis

### **13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

---

Visita taller Museo Arqueológico Nacional

Visita guiada al Museo Etnográfico Nacional

---

### **14. FOMENTO DE LA LECTURA**

Emplearemos la lectura del libro de texto para familiarizar a los alumnos con escritos de carácter científico, complementándolo con la lectura puntual de fragmentos literarios relacionados con los contenidos de la materia.

### **15. MEDIDAS PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE**

En los seguimientos mensuales de la programación se especificarán los contenidos impartidos, las pruebas y calificaciones realizadas, dificultades encontradas y propuestas de mejora. Además, en la Memoria Anual final de curso, se realizará la evaluación final de todas las medidas propuestas por indicadores de logro.