

# PROGRAMACIÓN ANUAL 1º ESO

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

IES GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS

CURSO 2020/2021

## ÍNDICE

1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN
3. METODOLOGÍA DIDÁCTICA
4. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS
5. COMPETENCIAS CLAVE
6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
8. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES
9. PRUEBA EXTRAORDINARIA
10. PUBLICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES PARA ALUMNOS Y PADRES
11. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
12. ADAPTACIONES CURRICULARES
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
14. ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA
15. MEDIDAS PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE
16. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES
17. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN PARA JUNIO
18. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS

## 1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El DECRETO 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, señala los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje para todas las materias de primer ciclo de la ESO. A continuación se detallan los correspondientes a la materia de Geografía e Historia de 1º ESO, añadiendo los instrumentos de evaluación y calificación que se emplearán en el presente curso y la temporalización de los contenidos en tres trimestres. Las competencias básicas que marca la LOMCE cuentan con su correspondiente apartado en esta programación.

| Contenidos  | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje  | Instrumentos de evaluación.<br>Criterios de calificación   |
|---|---|--|--|
| <b>Primer trimestre. Bloque 1. El medio físico</b>  |   |  |  |
| <p>1. La Tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tierra en el Sistema Solar. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias geográficas.</li> <li>- La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.</li> </ul> | <p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas</p> | <p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p> <p>1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.</p> <p>1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.</p> <p>1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 30% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 70% de la nota</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>2. Componentes básicos y formas de relieve.<br/>-La composición del planeta. Tierras y mares.<br/>-La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.</p>   | <p>11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p>  | <p>11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.<br/>11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita o/y oral</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas o/y orales del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |
| <p>3. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía; clima: elementos y diversidad; paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.<br/>-Los climas y su reparto geográfico.<br/>-Las aguas continentales<br/>-Los medios naturales y su distribución. Medios fríos, templados y cálidos.<br/>-Los riesgos naturales.<br/>-Los medios naturales en España y en Europa.</p> | <p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.<br/>3. Describir las peculiaridades de este medio físico.<br/>4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos y espacios bioclimáticos.<br/>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que</p> | <p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.<br/>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.<br/>4.1 Describe las principales unidades de relieve con ayuda del mapa físico de Europa.<br/>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos bioclimáticos de</p>             | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Realización de una exposición oral</b> sobre uno de los temas tratados (Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a</p>   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>conforman el espacio geográfico español.</p> <p><b>6.</b> Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.</p> <p><b>7.</b> Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p> <p><b>8.</b> Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.</p> <p><b>9.</b> Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.</p> <p><b>12.</b> Conocer, describir y valorar la acción humana sobre el medio ambiente y sus consecuencias.</p> | <p>España.</p> <p><b>5.2.</b> Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.</p> <p><b>6.1.</b> Explica las características del relieve europeo.</p> <p><b>7.1.</b> Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p> <p><b>8.1.</b> Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.</p> <p><b>9.1.</b> Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p> <p><b>12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p> | <p>valoración de actividades)<br/> <b>Formará parte del contenido de una prueba escrita o/y oral</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 3 y 4. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas o/y orales del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |
| <p>4. Los mapas y otras representaciones cartográficas. Las escalas.</p> | <p><b>10.</b> Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.</p>   | <p><b>10.1.</b> Compara una proyección de Mercator con una de Peters.</p>   | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades</b></p>  |

| <p>- Localización en el mapa y caracterización de diferentes océanos, mares, unidades de relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.</p>  |  |   | <p><b>procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Formará parte del contenido de una prueba escrita o/y oral</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 3 y 4. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas o/y orales del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |
|--|--|---|---|
| <p><b>Primer trimestre. BLOQUE 2. El espacio humano</b></p>  |  |   |   |
| Contenidos   | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje   | Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación   |
| <p>España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>- El mapa político de España y de Europa. Localización en el mapa de los países y grandes ciudades del mundo.</p> | <p>2. Conocer la organización territorial de España.</p> <p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.</p> | <p>2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas</p> <p>4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p>   |

Segundo trimestre. Bloque 3. La Historia

| Contenidos   | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje   | Instrumentos de evaluación.<br>Criterios de calificación  |
|--|---|---|---|
| <p>1. La Prehistoria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución de las especies y la hominización.</li> <li>- La periodización en la Prehistoria.</li> <li>- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</li> <li>- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</li> </ul> | <p>1. Entender el proceso de hominización.</p> <p>2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.</p> <p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</p> <p>4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.</p> <p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p> | <p>1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p> <p>2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.</p> <p>2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> <p>3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes</p> <p>5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba oral y/o escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2. Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.</p> <p>7. Identificar los primeros ritos religiosos</p>   | <p>6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.</p> <p>7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p>   |  |
| <p>2. La Historia Antigua.<br/>- Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p> | <p>8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.</p> <p>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.</p> <p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).</p> <p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p> <p>12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.</p> | <p>8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.</p> <p>9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>12.1. Interpreta un mapa cronológico geográfico de la expansión egipcia.</p> <p>12.2. Describe las principales características de las etapas</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de una exposición oral</b> sobre uno de los temas tratados (Formará parte del 4% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba oral y/o escrita</b> que se realizará conjuntamente para los contenidos 1 y 2) Preguntas abiertas de diferente extensión.</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>13. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p> <p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.</p> | <p>históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.</p> <p>13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p>13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p>14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p> | <p>Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |
|--|--|---|---|

Tercer Trimestre. Bloque 3. La Historia

| Contenidos  | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje  | Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación  |
|---|---|--|--|
| <p>- El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política.</p> <p>-El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>- El Mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El</p> | <p>15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.</p> <p>16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”.</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.</p> | <p>15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.</p> <p>16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p>17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b> (Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de actividades TIC</b> (Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Realización de una exposición oral</b> sobre uno de los temas</p> |



|                      |  |   |   |
|----------------------|--|---|---|
| <p>cristianismo.</p> | <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.</p> <p>19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”</p> <p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.</p> <p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.</p> | <p>Magno.</p> <p>17.2. Elabora un mapa del Imperio deAlejandro.</p> <p>18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p> <p>19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p> <p>19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica</p> <p>20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p> <p>20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p>23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p> | <p>tratados (Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)</p> <p><b>Formará parte del contenido de una prueba oral y/o escrita</b></p> <p>Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |
|----------------------|--|---|---|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>3. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. Las invasiones germánicas en la Península Ibérica: los visigodos.</p> | <p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.</p> | <p>22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.<br/>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> | <p><b>Realización en el cuaderno individual del alumno de diferentes actividades procedentes del libro de texto y/o elaboradas por el profesor.</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Realización de actividades TIC</b><br/>(Formará parte del 40% de la nota trimestral destinada a valoración de actividades)<br/><b>Formará parte del contenido de una prueba oral y/o escrita</b><br/>Preguntas abiertas de diferente extensión. Hará media con las demás pruebas escritas del trimestre, hasta conformar el 60% de la nota</p> |
|---|---|---|---|

## 2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

Los contenidos se desarrollarán, tal y como aparecen en el libro de texto, según las siguientes unidades didácticas. Esta distribución y temporalización probablemente no pueda ser seguida debido a las circunstancias en las que acabó el curso anterior. Es solo un borrador que será sometido a variación según las necesidades del grupo de alumnos:

| <b>TABLA RESUMEN DE SECUENCIACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS</b> |  |
|--|--|
| <b>PRIMER TRIMESTRE</b>                                      |  |
| 1.   | INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA. LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN |
| 2.   | EL RELIEVE TERRESTRE                                       |
| 3.   | LAS AGUAS  |
| 4.   | EL CLIMA   |
| <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>                                     |  |
| 5.   | LOS PAISAJES DE LA TIERRA                                  |
| 6.   | ATLAS DE LOS CONTINENTES                                   |
| 7.   | EL ESTUDIO FÍSICO DE ESPAÑA                                |
| 8.   | INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA. LA PREHISTORIA                 |
| 9.   | LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO         |
| <b>TERCER TRIMESTRE</b>                                      |  |
| 10.  | LA CIVILIZACIÓN GRIEGA                                     |
| 11.  | LA CIVILIZACIÓN ROMANA                                     |
| 12.  | EL TERRITORIO DE ESPAÑA EN LA ANTIGÜEDAD                   |

## 3. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La metodología didáctica se entiende como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

Tenemos en cuenta la interrupción del curso presencial en marzo, por lo que durante el primer mes intentaremos evaluar el estado de los alumnos, atendiendo a varios planos: el emocional, el curricular y el material (disponibilidad de medios informáticos en el hogar para poder seguir, si fuera necesario, el curso de forma no presencial).

En cuanto al plano emocional, la metodología consistirá en el diálogo, el abordaje de la situación pasada, permitiendo al alumnado expresar sus emociones y sentimientos, tanto oralmente como por escrito.

Para evaluar el estado del desarrollo curricular usaremos los contenidos de la primera unidad didáctica para comprobar el nivel de comprensión lectora, y el nivel de lectoescritura, así como para recordar contenidos trabajados en sexto de primaria:

- búsqueda y selección de información,
- forma de presentación de los trabajos utilizando diferentes medios;
- habilidades personales, responsabilidad, capacidad de esfuerzo y constancia en el estudio, iniciativa emprendedora.

En cuanto al aspecto material, el alumnado se matriculará en el curso de Classroom de su nivel y materia y, tras aprender en clase cómo usarlo, se procederá a encargarles algunas actividades sencillas para realizar desde su casa, con sus medios informáticos. De esta forma intentaremos detectar de la forma más rápida posible las carencias que haya para buscar soluciones. Hay que tener en cuenta que debemos estar preparados para una situación de curso no presencial.

Si se diera esta circunstancia, utilizaremos el classroom para mantener la actividad lectiva. De las tres horas semanales de la materia, una sería una clase on line teórica, otra una clase con realización de juegos didácticos y una tercera para realización de actividades.

Se usarán siempre que sea posible las aulas de informática. Hay que tener en cuenta que este curso no hay disponibilidad para usar las aulas comunes de informática. Se empleará en algunas sesiones la metodología basada en “la clase invertida”, en la que el alumnado realizará actividades prácticas y motivadoras para el acceso al conocimiento.

- Aproximación a la unidad didáctica con la participación del alumnado mediante lecturas, comentarios, preguntas, subrayado de ideas básicas...
- Realización de ejercicios y actividades relacionadas con las técnicas de estudio en general y las específicas para el conocimiento de la geografía y la historia.
- Estas actividades se realizarán de forma individual y en agrupaciones flexibles
- Utilización de los diferentes soportes analógicos o digitales (plataforma Moodle, objetos digitales de aprendizaje...) cuando la ocasión o el tema los requieran.

#### **4. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

El libro de texto recomendado a los alumnos de 1ºESO es “Geografía e Historia serie descubre. Proyecto saber hacer” de la editorial Santillana.

Ordenador del profesor en cada aula, con conexión a internet y cañón proyector.  
Aulas de informática. Los alumnos emplearán la plataforma “Moodle”.

#### **5. COMPETENCIAS CLAVE**

De acuerdo con las definiciones establecidas en el artículo 2 del Real Decreto 1105/2014 se entiende por competencias las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. Las siete competencias básicas recogidas por la ley son las siguientes:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

Lograr estas competencias capacitará al alumno para la realización personal, el ejercicio de la ciudadanía activa, la incorporación satisfactoria a la vida adulta y el desarrollo de un aprendizaje permanente. Nuestra programación se implica de lleno en el desarrollo de las mismas a través de varias herramientas metodológicas y actividades, tal y como se manifiesta en la siguiente tabla:

| <b>Competencias clave y actividades de la programación que inciden en su desarrollo.</b> | <b>LINGÜÍSTICA</b> | <b>MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> | <b>DIGITAL</b> | <b>SOCIAL Y CÍVICA</b> | <b>INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</b> | <b>EXPRESIONES CULTURALES</b> | <b>APRENDER A APRENDER</b> |
|--|--------------------|---|----------------|------------------------|--|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Técnicas de estudio</b>   | X                  |   | X              |                        |  |                               | X                          |
| <b>Realizar debates sencillos</b>  | X                  |   |                | X                      |  |                               | X                          |
| <b>Emplear las TIC</b>   | X                  | X                                       | X              | X                      | X  | X                             | X                          |
| <b>Trabajo cooperativo</b>   | X                  | X                                       | X              | X                      | X  | X                             | X                          |
| <b>Tomar iniciativas</b>   |                    |   |                |                        | X  |                               | X                          |
| <b>Análisis científico</b>   | X                  | X                                       | X              |                        |  |                               | X                          |
| <b>Expresión oral y escrita</b>  | X                  |   |                |                        |  |                               | X                          |
| <b>Educación cívica</b>  |                    |   |                | X                      |  |                               | X                          |
| <b>Visitas extraescolares</b>  |                    |   |                | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Resolver casos prácticos</b>  | X                  | X                                       | X              |                        | X  |                               | X                          |
| <b>Aplicar técnicas geográficas</b>  |                    | X                                       | X              |                        |  |                               | X                          |
| <b>Elaborar mapas</b>  |                    | X                                       | X              |                        |  |                               | X                          |
| <b>Interpretar gráficos, mapas e imágenes</b>  | X                  | X                                       | X              |                        |  | X                             | X                          |
| <b>Trabajar con Google Earth</b>   |                    | X                                       | X              |                        |  |                               | X                          |
| <b>Trabajar con Atlas</b>  |                    |   | X              | X                      |  |                               | X                          |
| <b>Aplicar técnicas de investigación histórica</b>                                       | X                  |   | X              | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Interpretar líneas del tiempo</b>   |                    | X                                       | X              |                        |  | X                             | X                          |
| <b>Interpretar sencillos textos históricos</b>   | X                  |   |                | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Interpretar fuentes materiales históricas</b>   | X                  |   |                | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Interpretar pirámides sociales</b>  | X                  |   |                | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Interpretar obras de arte</b>   | X                  |   | X              | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Lectura complementaria de obra literaria</b>  | X                  |   |                | X                      |  | X                             | X                          |
| <b>Comparar sociedades históricas con las actuales</b>                                   | X                  |   |                | X                      |  | X                             | X                          |

## 6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del aprendizaje de los alumnos se utilizarán los siguientes procedimientos e instrumentos:

- Cuaderno de clase y realización de los ejercicios TIC y trabajos propuestos.
- Exposiciones orales sobre los temas estudiados.
- Pruebas escritas. En ellas se incluirán los conceptos clave del tema para definir, clasificaciones o comparaciones; preguntas de síntesis de conceptos; aplicación de técnicas trabajadas.
- Pruebas orales. De las mismas características que las escritas, se usarán preferentemente en el caso de enseñanza no presencial.

El alumno estará siempre debidamente informado de la evaluación continua que se lleva a cabo, de los criterios de evaluación y del peso específico de cada una de las actividades que se desarrollen en el aula. Para superar con éxito la materia, es condición inexcusable, y así se dará a conocer a los alumnos desde el primer día, la asistencia a clase, una actitud correcta y educada y la adquisición de hábitos de trabajo.

## 7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se valorarán:

1. La correcta expresión gramatical, léxica y ortográfica de los contenidos escritos. Se penalizará con 0,20 puntos cada error ortográfico. El profesor habilitará los mecanismos adecuados para la recuperación de lo perdido en ortografía.
2. La correcta expresión oral en las pruebas orales.
3. El empleo correcto de los conceptos y expresiones propias de la Geografía y la Historia.
4. La entrega puntual y adecuada presentación de los trabajos propuestos con antelación.
5. Los conocimientos adquiridos sobre los temas que componen el contenido del curso.
6. Los procedimientos utilizados por el alumno para realizar las diferentes tareas propuestas.

Las actividades (incluyendo las realizadas en el cuaderno, las realizadas con la ayuda de la TIC y las exposiciones orales) tendrán un peso de un 40 %, y las pruebas escritas u orales un 60%.

Para calcular la nota de la evaluación, se realizará la media aritmética de las notas conseguidas en las pruebas escritas o/y orales, con la condición de que se haya superado el 4 en todas.

Una vez calculada la media aritmética de las pruebas escritas o/y orales, se calculará la nota final en la que se baremará la media de las pruebas escritas en un 60% y el resto de criterios de evaluación ya comentados en un 40%. Será tomada en cuenta cualquier calificación obtenida en los procedimientos que forman parte del 40%.

Para obtener las notas que figurarán en los boletines, se procederá al redondeo según la norma matemática habitual. Cuando en una evaluación, en la media de los exámenes y trabajos y ejercicios de clase se obtenga un 4,5 o superior, el profesor contemplará la posibilidad de subir a un 5, previa petición del cuaderno de clase y valoración del trabajo y actitud del alumno. Para calcular la nota final de curso, si todas las evaluaciones tienen una calificación positiva, se procederá a la media aritmética y al redondeo común. Si no es así, se procederá a un examen final ordinario en junio que versará sobre los contenidos de la evaluación suspensa si solo hubiera una, o sobre los

contenidos totales de la asignatura si hubiera más de una evaluación con calificación negativa.

Si el examen realizado es del contenido total de la asignatura, la nota obtenida será la calificación que aparezca en el acta ordinaria de junio. Si el examen es sobre alguna evaluación suspensa, se considerará la nota obtenida como la correspondiente a esa evaluación, y se hará la media aritmética como antes se ha descrito.

## **8. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Se efectuará una prueba escrita u oral sobre los contenidos de todos los temas de la evaluación, con las mismas características que las pruebas ya descritas. Además, se exigirá al alumno la entrega de un trabajo relacionado con los contenidos a recuperar, previamente establecido y con tiempo suficiente para su realización. El trabajo pesará un 40% en la nota, y la prueba un 60%. Las fechas de estas recuperaciones se establecerán de acuerdo con el grupo de alumnos, al principio de la evaluación siguiente. La tercera evaluación se recuperará en el examen final ordinario de junio.

## **9. PRUEBA EXTRAORDINARIA**

Si la evaluación final del curso fuera negativa (insuficiente), se entregará al alumno junto a las notas un plan de actividades de recuperación, que básicamente consistirá en la elaboración de unas tareas que recojan los contenidos estudiados en la asignatura. Según el calendario previsto por Jefatura de Estudios, junto a estas actividades, que formarán parte de la evaluación, los alumnos realizarán una prueba escrita u oral con las mismas características que las anteriores, pero referida al conjunto de la asignatura. Las tareas contarán un 40% de la nota, y el resto será lo correspondiente a la prueba oral o escrita.

## **10. PUBLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ALUMNOS Y PADRES**

La presente programación será publicada al completo en la página web del centro para conocimiento de alumnos y familias interesadas en su consulta.

## **11. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Contamos con una profesora refuerzo covid, con horario completo confirmado hasta el momento hasta el 22 de diciembre. Hemos dividido los grupos en dos por orden alfabético. La disminución de alumnado en cada grupo permitirá la enseñanza personalizada, con el objetivo de solventar las carencias que se han producido por la interrupción de las clases el curso pasado, así como la problemática que pueda surgir ante la necesidad de confinamientos personalizados de los alumnos en diferentes momentos del curso.

Solicitamos que este recurso se mantenga durante todo el curso, ya que es previsible que se mantengan las circunstancias actuales.

## **12. ADAPTACIONES CURRICULARES**

De acuerdo con el departamento de Orientación, entre el comienzo de curso y la evaluación 0, procederemos a la detección de los alumnos que, por diversas razones, necesiten un refuerzo especial.

A partir de este momento, el departamento procede a escoger los conceptos básicos de cada unidad, que sean a su vez básicos para la asignatura: espaciales, cronológicos, hechos y personajes destacados, conceptos y relaciones.

Para facilitar el aprendizaje de estos contenidos conceptuales, se presentarán actividades diversas: completar frases, relacionar mediante flechas, discriminar lo verdadero de lo falso. Algunas de estas actividades tendrán un carácter lúdico: crucigramas, dameros. Lo más importante será el trabajo con las destrezas básicas: comprensión lectora, expresión oral y escrita, observación de imágenes, trabajo con mapas y gráficas, método científico y síntesis.

### 13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Por el momento, y debido a la situación de pandemia, no se realizará ninguna actividad de estas características. Esto podrá ser objeto de revisión si las circunstancias lo permiten.

Si es posible, en primavera realizaremos una excursión de senderismo para poner en práctica los conceptos aprendidos en la Geografía.

### 14. FOMENTO DE LA LECTURA

Emplearemos la lectura del libro de texto para familiarizar a los alumnos con escritos de carácter científico, complementándolo con la lectura puntual de fragmentos literarios relacionados con los contenidos de la materia.

### 15. MEDIDAS PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE

En los seguimientos mensuales de la programación se especificarán los contenidos impartidos, las pruebas y calificaciones realizadas, dificultades encontradas y propuestas de mejora. Trimestralmente, el Departamento debatirá sobre la evaluación de la práctica docente.

Por una parte, la evaluación de nuestra planificación didáctica (tanto PD como UDD):

- ¿la secuencia de UDD facilita el seguimiento del curso por parte de los alumnos?
- ¿los objetivos planteados son factibles con relación a las características del grupo?
- ¿las medidas de atención a la diversidad planteadas se ajustan a las necesidades del aula?

Por otra parte, nuestra práctica docente:

- ¿nuestro lenguaje se ajusta a las necesidades de los alumnos?
- ¿la metodología empleada resulta estimulante y motivadora para los alumnos?
- ¿se favorece la colaboración entre alumnos y la sensación de pertenencia al grupo?

Utilizaremos la tabla que se muestra a continuación para poder realizar la evaluación de la forma más sistemática posible.

| ASPECTOS A EVALUAR                         | A DESTACAR... | A MEJORAR... | PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL |
|--|---------------|--------------|-------------------------------|
| Temporalización de las unidades didácticas |               |              |                               |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Desarrollo de los objetivos didácticos     |  |  |  |
| Manejo de los contenidos de la unidad      |  |  |  |
| Realización de tareas                      |  |  |  |
| Estrategias metodológicas seleccionadas    |  |  |  |
| Recursos                                   |  |  |  |
| Claridad en los criterios de evaluación    |  |  |  |
| Uso de diversas herramientas de evaluación |  |  |  |
| Interdisciplinariedad                      |  |  |  |

Además, en la Memoria Anual final de curso, se realizará la evaluación final de todas las medidas propuestas por indicadores de logro. Estos indicadores serán el porcentaje de temas desarrollados con respecto a los programados; las pruebas realizadas y los porcentajes de aprobados.

## **16. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES**

Desde esta materia se velará por que los materiales utilizados integren elementos destinados a favorecer el emprendimiento, la educación cívica y constitucional, la prevención de la violencia de género, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, el racismo o xenofobia, la seguridad vial. Asimismo, los que sirvan para desarrollar la sensibilización en cuanto a las normas internacionales de derechos humanos y los principios de igualdad y no discriminación, incluidos los concernientes a la orientación sexual y la identidad de género, y para el reconocimiento y respeto de las personas LGTBI y sus derechos.

## **17. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN PARA JUNIO**

Para el alumnado que no haya superado la materia se elabora un plan de actividades basado en la realización de las actividades de repaso que aparecen en el libro de texto al final de cada unidad. Se adaptarán a lo estudiado durante el curso. Siguiendo la organización propuesta por Jefatura de Estudios, las profesoras del Departamento supervisarán la realización de estas actividades y darán las explicaciones necesarias de forma individual a cada alumno.

Para el alumnado que haya superado la materia, el Departamento planificará a lo largo del año la realización de dos actividades complementarias relacionadas con la materia.

El diseño de las mismas se reflejará en el acta correspondiente.

### **18. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS**

Se trabajarán en el aula las técnicas básicas de estudio como principal herramienta de aprendizaje. Además, se trabajará en la mejora de la utilización de las TIC tanto en las actividades de enseñanza-aprendizaje como en la comunicación con los profesores.

Se propondrán actividades que supongan el uso de la lectura comprensiva y la escritura organizada.

Se propondrán exposiciones orales para mejorar las habilidades comunicativas.

La evaluación de este proceso se realizará en los informes mensuales de seguimiento.